



EDUCONCEPT
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ
★★★★★

KURS PROJEKTOWANIA WNĘTRZ I ARCHICAD

Numer usługi 2024/04/18/13020/2127534

📍 Katowice / mieszana (stacjonarna połączona z usługą
zdalną w czasie rzeczywistym)
🏠 Usługa szkoleniowa
🕒 90 h
📅 05.10.2024 do 14.12.2024

6 190,00 PLN brutto
6 190,00 PLN netto
68,78 PLN brutto/h
68,78 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Przeznaczony dla tych wszystkich, którzy dotychczas nie zetknęli się z profesjonalnym projektowaniem wnętrz. Kurs przeznaczony dla osób, które w przyszłości chciałyby zająć się zawodowo projektowaniem i aranżacją wnętrz lub tworzyć i realizować własne projekty w sposób hobbistyczny.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	04-10-2024
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	90
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

KURS PROJEKTOWANIA WNĘTRZ I ARCHICAD przygotowuje uczestników do samodzielnego projektowania wnętrz z wykorzystaniem programu Archicad.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się wiedzą z zakresu projektowania wnętrz.	1. Omawia przebieg projektowania wnętrz 2. Charakteryzuje i rozróżnia elementy projektu i jego etapy. 3. Omawia i charakteryzuje zagadnienia ergonomii i materiałoznawstwa. 4. Omawia kryteria wyboru dobrego designu i wzornictwa.	Test teoretyczny
Przygotowuje projekt wnętrza.	1. Tworzy projekt koncepcyjny, ustala preferencje i potrzeby klienta 2. Tworzy tablicę koncepcyjną - moodboard 3. Tworzy projekt wykonawczy, a w szczególności projekty branżowe dla wykonawców.	Prezentacja
Posługuje się wiedzą w zakresie funkcjonowania programu komputerowego Archicad	1. Omawia istotę programu; 2. Charakteryzuje zagadnienia wykonanie projektu w skali; 3. Wykonuje elementy projektu w programie komputerowym uwzględniając zasady ergonomii . 4. Rozróżnia pracę na warstwach 5. Tworzy projekt 2D I 3D 6. Omawia i tworzy biblioteki produktów. 7. Charakteryzuje zagadnienia ustawiania oświetlenia w projekcie.	Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Otrzymane zaświadczenie po ukończonym szkoleniu zawiera szczegółowe informacje dotyczące osiągniętych efektów edukacyjnych przez uczestnika.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Nabyta wiedza poddawana jest ocenie bazując na ściśle określonych kryteriach weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Zaświadczenie potwierdza, że proces walidacji jest niezależny od etapu szkolenia, a obiektywność trenerów przeprowadzających walidację jest zagwarantowana.

Program

Ramowy Program kursu:

1. Warsztat projektanta

- Rysunek techniczny.
- Inwentaryzacja pomieszczeń.
- Rysunki planarne w skali.
- Szczegółowe informacje o projekcie, skali.
- Elementy projektu, jego etapowanie.
- Skala.

2. Historia architektury wnętrz.

- Historia architektury wnętrz.
- Kryteria oceny designu, czynniki, na podstawie których poddawane jest wzornictwo. Jak na nasze wybory wpływa moda?

3. Światło, kolor, ergonomia, materiałoznawstwo.

4. Projekt koncepcyjny

- Omówienie zasad koncepcji.
- Funkcjonalizm.
- Przygotowanie koncepcji wnętrza.
- Wykreślenie perspektyw, wybór kadrów.

5. Projekt wykonawczy

- Dokumentacja techniczna.
- Projekty branżowe i ich koordynacja.
- Warsztaty na własnym projekcie – wdrożenie etapu wykonawczego.

6. Klient. Umowa. Przygotowanie teczek projektowej.

- Współpraca z klientem – etapy ujawniania klientowi własnego projektu, wycena projektu.
- Konstruowanie umowy właściwej danemu projektowi.
- Indywidualne korekty.

7. Projektowanie komputerowe w Archicad.

8. Obrona teczki projektowej. Test.

Dodatkowe informacje:

Kurs Projektowania wnętrz

Przeznaczony dla tych wszystkich, którzy dotychczas nie zetknęli się z profesjonalnym projektowaniem wnętrz. Jest on przeznaczony dla osób, które w przyszłości chciałyby zająć się **zawodowo aranżacją wnętrz** lub tworzyć i realizować **własne projekty** w sposób hobbistyczny.

Celem kursu jest zapoznanie się z zasadami **aranżacji i projektowania wnętrz**. Zajęcia odbywają się w formie **wykładów, prezentacji multimedialnych** oraz **warsztatów**.

Warsztaty polegają na **wykonywaniu projektów** na dany temat. Postępy w projektowaniu są wspomagane **korektami, dyskusjami i konsultacjami** w trakcie zajęć.

Kurs, prowadzony pod kierunkiem **doświadczonych projektantów**, ma za zadanie opanowanie całego procesu projektowego - od **idei**, poprzez **dokumentację wykonawczą**, aż do **sposobów współpracy z klientem**. Wykładowcy pokazują, na czym polega poszukiwanie **idei definiującej projekt** i co to jest **tożsamość wnętrza**.

Każdy z uczestników zapoznaje się z podstawowymi zagadnieniami z zakresu **ergonomii i miar człowieka**. Nasi kursanci uczą się **historii architektury, zasad projektowania światła i koloru**, podstaw **rysunku technicznego** oraz podstaw **materiałoznawstwa**. Poznają **techniki prezentacji** pomieszczenia w perspektywie w oparciu o rzuty i przekroje.

Doświadczeni architekci wprowadzają w sposoby **kontaktowania się z klientem, prowadzenia negocjacji** i unikania najbardziej powszechnych błędów.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 22

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
1 z 22 Warsztat projektanta. Rysunek techniczny. Szczegółowe informacje o projekcie, skali. Skala. Inwentaryzacja pomieszczeń – wykład i ćwiczenia. Aranżacja wnętrza – ćwiczenia.	Piotr Popenda	05-10-2024	10:00	16:00	06:00	Tak
2 z 22 Projektowanie w programie komputerowym - Archicad	Michał Pietrucha	05-10-2024	16:00	18:30	02:30	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<div>3 z 22</div> <p>Elementy projektu, etapy pracy, zespół. Czym jest koncepcja? Wprowadzenie do projektu koncepcyjnego. Idea tworzenia Moodboardów. Wykład i warsztaty.</p>	Piotr Popenda	06-10-2024	10:00	16:00	06:00	Tak
<div>4 z 22</div> <p>Projektowanie w programie komputerowym - Archicad</p>	Michał Pietrucha	06-10-2024	16:00	18:30	02:30	Tak
<div>5 z 22</div> <p>Projektowanie w programie komputerowym - Archicad</p>	Michał Pietrucha	12-10-2024	10:00	12:30	02:30	Tak
<div>6 z 22</div> <p>Analiza pracy domowej. Ergonomia i materiały wykończeniowe – wykład. Projekt funkcjonalny - wprowadzenie.</p>	Piotr Popenda	12-10-2024	12:30	18:00	05:30	Tak
<div>7 z 22</div> <p>Projektowanie w programie komputerowym - Archicad</p>	Michał Pietrucha	13-10-2024	10:00	12:30	02:30	Tak
<div>8 z 22</div> <p>Projekt koncepcyjny – wdrożenie. Praca nad projektem koncepcyjnym. Korekty.</p>	Piotr Popenda	13-10-2024	12:30	18:00	05:30	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<div>9 z 22</div> DESIGN. Czym jest dobry design? Czym należy się kierować przy wyborze dobrego wzornictwa. Wykład online.	Krystyna Łuczak- Surówka	17-10-2024	18:00	21:00	03:00	Nie
<div>10 z 22</div> Historia sztuki w architekturze wnętrz- wykład online.	Krystyna Łuczak- Surówka	24-10-2024	18:00	21:00	03:00	Nie
<div>11 z 22</div> Materiałozna wstwo w praktyce. Dzień poza salą szkoleniową w salonie Maxfliz.	Piotr Popenda	26-10-2024	10:00	16:00	06:00	Tak
<div>12 z 22</div> Projektowanie w programie komputerowy m - Archicad	Michał Pietrucha	27-10-2024	10:00	13:00	03:00	Tak
<div>13 z 22</div> Światło i kolor we wnętrzu – wykład. Źródła światła, barwa, rodzaje opraw oświetleniowy ch. Projektowanie oświetlenia – wykład. Praca nad projektem konceptyjny m. Korekty,	Piotr Popenda	27-10-2024	13:00	18:00	05:00	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<div>14 z 22</div> Projektowanie w programie komputerowy m - Archicad	Michał Pietrucha	16-11-2024	10:00	13:00	03:00	Tak
<div>15 z 22</div> Projekty branżowe i koordynacja – wykład. Projekt wykonawczy. Zapoznanie się z dokumentacją techniczną. Prezentacja ostatecznych konceptcji, zdefiniowanie problemów. Warsztat na własnym projekcie.	Piotr Popenda	16-11-2024	13:00	18:00	05:00	Tak
<div>16 z 22</div> Projektowanie w programie komputerowy m - Archicad	Michał Pietrucha	17-11-2024	10:00	13:00	03:00	Tak
<div>17 z 22</div> Warsztaty na własnym projekcie – wdrożenie etapu wykonawczeg o. Korekty. Omówienie potrzeb dotyczących realizacji projektu.	Piotr Popenda	17-11-2024	13:00	18:00	05:00	Tak
<div>18 z 22</div> Projektowanie w programie komputerowy m - Archicad	Michał Pietrucha	30-11-2024	10:00	13:00	03:00	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
19 z 22 Praca nad projektem. Ostatnie zmiany. Indywidualne korekty. Przygotowania do prezentacji pracy zaliczeniowej.	Piotr Popenda	30-11-2024	13:00	18:00	05:00	Tak
20 z 22 Projektowanie w programie komputerowym - Archicad	Michał Pietrucha	01-12-2024	10:00	13:00	03:00	Tak
21 z 22 Umowa. Konstruowanie umowy właściwej danemu projektowi. Współpraca z klientem. Komunikacja pomiędzy projektantem a wykonawcą. Test zaliczeniowy.	Piotr Popenda	01-12-2024	13:00	18:00	05:00	Tak
22 z 22 Obrona projektów. Podsumowanie. Zakończenie.	Piotr Popenda	14-12-2024	10:00	15:00	05:00	Tak

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 190,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 190,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto

68,78 PLN

Koszt osobogodziny netto

68,78 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 3



1 z 3

Krystyna Łuczak-Surówka

Historyczka i krytyczka designu. Absolwentka Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wykładowczyni warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych od 1999r. Doktor nauk humanistycznych. Autorka wielu publikacji, kuratorka wystaw, jurorka w konkursach designu 3D. Kolekcjonerka polskiego wzornictwa.

Prowadzi szkolenia od 25 lat, m.in. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Educoncept (od 2010 r.), Polsko- Japońska Szkoła Technik komputerowych (2021)

Najnowsze projekty dostępne dla wszystkich:

* Program „ŁOWCY SKARBÓW Kto da więcej”, emitowany od kilku miesięcy na antenie TV4-Czwórka od poniedziałku do piątku o godz.18 – ekspertka programu w zakresie designu.

* Podcast „DIZJAN W FORMIE” zrealizowany dla Narodowego Centrum Kultury. 12 odcinków dostępnych na Spotify i innych platformach streamingowych oraz na stronie „Audycji Kulturalnych”: <https://audycjekulturalne.pl/dizajn-w-formie/>



2 z 3

Michał Pietrucha

Doświadczony trener ARCHICADA, certyfikowany Bim manager, z dużym doświadczeniem wdrożeń w czołowych biurach architektonicznych i wnętrzarskich na Śląsku. Od wielu lat współpracuje z głównym dystrybutorem ARCHICADA w Polsce. Wieloletni praktyk technologii BIM – certyfikowany GRAPHISOFT ARCHICAD professional.



3 z 3

Piotr Popena

Absolwent Wydziału Architektury i Urbanistyki Politechniki Śląskiej w Gliwicach.

Inżynier i architekt. Kolejność nie przypadkowa, ponieważ traktuję swoją pracę, a zarazem pasję, jako rzemiosło.

Od 10 lat wykładowca w szkole Educoncept w kursie projektowania wnętrz

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują materiały:

- skrypt

- materiały piśmiennicze

- teczka
- notatnik
- wzór projektu
- rzut pomieszczenia, niezbędny do pracy nad projektem zaliczeniowym
- roczna licencja edukacyjna programu Archicad
- biblioteki Archicada

Informacje dodatkowe

Zapewniamy lunch oraz przerwy kawowo - ciasteczkowe.

Możliwe jest zastosowanie zwolnienia z podatku VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%.

Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r.

Warunki techniczne

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Platforma /rodzaj komunikatora, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa - Platforma Zoom.us

Program Zoom do pobrania na stronie producenta: <https://zoom.us/download>

Wymagania sprzętowe:

- Komputer ze stabilnym dostępem do internetu
- Kamera
- Mikrofon

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego dla zajęć grupowych ZOOM - 800kbps /1.0Mbps dla wysokiej jakości wideo

Okres ważności linków umożliwiający uczestnictwo w spotkaniach on-line - do momentu zakończenia szkolenia. Kursant otrzymuje nagrania z sesji szkoleniowej -ważne przez 14 dni.

Usługa będzie rejestrowana w celu kontroli i audytu. Wizerunek uczestników będzie rejestrowany. Uczestnik zobowiązany jest do posiadania i używania sprawnej kamery internetowej.

Adres

ul. Tadeusza Kościuszki 55
40-056 Katowice
woj. śląskie

Sala szkoleniowa Wellcome Office, ul. Tadeusza Kościuszki 55, Katowice

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Alina Lukoszek

E-mail szkolenia@educoncept.pl

Telefon (+46) 889 017 130