



FUNDACJA
INSTYTUT PROJEKT
PRZEDSIĘBIORCZO
ŚĆ



Artystyczne formy terapii w pracy z osobami starszymi

Numer usługi 2024/04/13/132349/2123291

📍 Wągrowiec / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 9 h

📅 24.05.2024 do 27.05.2024

3 099,60 PLN brutto

2 520,00 PLN netto

344,40 PLN brutto/h

280,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Grupa docelowa obejmuje różne profile zawodowe, które mogą skorzystać z tej wiedzy w praktycznej pracy z seniorami. Oto kluczowe segmenty grupy docelowej: pracownicy opieki społecznej i zdrowotnej, animatorzy kultury i terapeuci zajęciowi, pracownicy domów seniora i klubów seniora, psychologowie i terapeuci, pracownicy socjalni, wolontariusze i opiekunowie rodzin, instruktorzy i nauczyciele zajęć dodatkowych.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	16
Data zakończenia rekrutacji	23-05-2024
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	9
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do prowadzenia zajęć dla seniorów z wykorzystaniem różnorodnych form sztuki jako narzędzi terapeutycznych. Szkolenie skupi się na nauczaniu praktycznych metod prowadzenia zajęć artystycznych, które mogą wspierać zdrowie osób starszych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik zrozumie podstawy arteterapii i jej zastosowania w pracy z osobami starszymi.	Uczestnik identyfikuje i charakteryzuje różne formy arteterapii (malarstwo, muzyka, taniec, teatr) i ich wpływ na zdrowie psychiczne i emocjonalne seniorów.	Test teoretyczny
	Uczestnik identyfikuje i charakteryzuje metody i techniki organizowania warsztatów artystycznych dostosowanych do potrzeb i ograniczeń osób starszych	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik planuje i przeprowadza sesje arteterapeutyczne	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji

Program

1. Wprowadzenie w Arteterapię

- **Teoria arteterapii:** Omówienie podstaw arteterapii i jej wpływu na poprawę jakości życia osób starszych.
- **Przegląd różnych form arteterapii:** Zrozumienie, jak różne formy sztuki (malarstwo, rysunek, muzyka, taniec, teatr) mogą być wykorzystywane w pracy z seniorami.

2. Praktyczne Zastosowanie Arteterapii

- **Malarstwo i rysunek:** Prowadzenie warsztatów malarskich i rysunkowych, uczenie technik które seniorzy mogą łatwo adoptować.
- **Muzykoterapia:** Zajęcia praktyczne z wykorzystaniem muzyki, nauka jak prowadzić sesje słuchania muzyki, śpiewu, a nawet prostego grania na instrumentach.
- **Taneczna terapia ruchowa:** Warsztaty taneczne, gdzie uczestnicy nauczą się jak organizować sesje tańca dostosowane do możliwości ruchowych osób starszych.
- **Terapia przez teatr:** Metody wykorzystywania dramatu i improwizacji w celu zwiększenia ekspresji emocjonalnej i interakcji społecznej.

3. Integracja i Wdrażanie Arteterapii

- **Planowanie sesji arteterapeutycznych:** Jak zaplanować, przygotować i przeprowadzić sesje arteterapeutyczne w domach opieki, ośrodkach seniora czy w domu.
- **Dostosowanie zajęć do potrzeb indywidualnych:** Uczestnicy nauczą się, jak dostosować techniki artystyczne do indywidualnych potrzeb, ograniczeń i preferencji osób starszych.
- **Monitoring i ocena efektów terapii:** Jak obserwować i oceniać postępy uczestników, oraz jak dostosowywać metody pracy w odpowiedzi na te obserwacje.

Podsumowanie i Zakończenie

- **Dyskusja i wymiana doświadczeń:** Uczestnicy dzielą się spostrzeżeniami i doświadczeniami nabytymi podczas szkolenia.
- **Ocena szkolenia i zbieranie opinii:** Zbieranie informacji zwrotnych od uczestników, co pozwoli na dalsze ulepszanie przyszłych sesji szkoleniowych.

Test

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 5

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
1 z 5 1. Wprowadzenie w Arteterapię	Anna Białkowska	24-05-2024	09:00	12:00	03:00	Tak
2 z 5 2. Praktyczne zastosowanie Arteterapii	Anna Białkowska	24-05-2024	12:00	14:00	02:00	Tak
3 z 5 3. Integracja i Wdrażanie Arteterapii	Anna Białkowska	24-05-2024	14:00	15:30	01:30	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
4 z 5 4. Podsumowanie i Zakończenie	Anna Białkowska	27-05-2024	10:30	11:30	01:00	Tak
5 z 5 Test+ ćwiczenie	-	27-05-2024	11:30	13:00	01:30	Nie

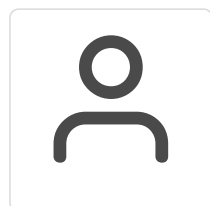
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 099,60 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 520,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	344,40 PLN
Koszt osobogodziny netto	280,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Białkowska

specjalistka

. w zakresie realizacji projektów aktywizacyjnych.

Realizowała projekty społecznych i aktywizacyjnych dla Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Poznaniu („Aktywni i niezależni – zwiększenie samodzielności osób z niepełnosprawnością w subregionie konińskim”), Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu („Uczelnia otwarta dla wszystkich uczelnią na miarę XXI wieku”) oraz Instytutu Projekt Przedsiębiorczość („Aktywizacja zawodowa i społeczna szansą na lepsze jutro”).

Posiada szeroki zakres kluczowych kompetencji, które umożliwiają skuteczną implementację różnorodnych inicjatyw społecznych i aktywizacyjnych. Jej doświadczenie obejmuje udane projekty z obszaru polityki społecznej, edukacji oraz aktywizacji zawodowej, co potwierdza jej wszechstronność i profesjonalizm. Szkoli z zakresu negocjacji, kompetencji społecznych i profilaktyki wypalenia zawodowego, w tym osoby starsze.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Niezbędne materiały zostaną udostępnione uczestnikom szkolenia

Informacje dodatkowe

Harmonogram może ulec zmianie.

Warunki techniczne

1. Komputer lub urządzenie mobilne – w przypadku urządzenia mobilnego można pobrać odpowiednią aplikację „Google Meet” ze sklepu Google Play lub AppStore.
2. Szerokopasmowe połączenie z internetem.
3. Wymagania sprzętowe - procesor dwurdzeniowy 2GHz lub lepszy (zalecany czterordzeniowy), 2GB pamięci RAM (zalecane 4GB lub więcej).
4. Mikrofon zewnętrzny lub mikrofon wbudowany w urządzeniu oraz głośniki zewnętrzne lub wbudowane w urządzeniu.
5. Google Meet działa w aktualnej wersji oraz dwóch wcześniejszych głównych wersjach tych systemów operacyjnych:
 - Apple macOS,
 - Microsoft Windows,
 - Chrome OS,
 - Ubuntu i inne dystrybucje Linuksa oparte na Debianie.

Adres

Wągrowiec

Wągrowiec

woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Weronika Montowska- Brzostowska

E-mail weronika.montowska-brzostowska@fipp.com.pl

Telefon (+48) 506 388 003