



## Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- kurs

Numer usługi 2024/04/09/13688/2117779

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 05.08.2024 do 09.08.2024

"FOUR J" Sp. z o.o.



6 200,00 PLN brutto

6 200,00 PLN netto

155,00 PLN brutto/h

155,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Usługa skierowana jest do właścicieli salonów, fryzjerskich, fryzjerów posiadających podstawowe umiejętności fryzjerskie w zakresie koloryzacji i strzyżeń, którzy chcą podnieść jakość świadczonych usług oraz wykorzystać nowo poznane techniki koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	20
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	04-08-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	40
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa fryzjerska Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- kurs - przygotowuje do samodzielnego wykonania usługi fryzjerskiej w zakresie nowo poznanych technik koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>wykonuje koloryzację Teddy bear blonde oraz strzyżenia Wolfcut/Bardot bangs</p>	<p>charakteryzuje techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo dobiera odcienie farb i wykonuje koloryzację uzyskując zamierzony efekt</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>omawia i charakteryzuje etapy fryzury Wolfcut</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>stosuje odpowiednie cieniowanie fryzury uzyskując fryzurę Wolfcut</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>omawia i charakteryzuje etapy fryzury Bardot Bangs</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo projektuje subtelną i naturalną grzywkę na rozstawiając włosy na boki</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Wykonuje koloryzację Peekaboo oraz cięcie boba "chin to chin"</p>	<p>charakteryzuje techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo wykonuje odcięcie między kolorami włosów oraz stosuje dwustopniowe nakładanie koloru</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury „chin to chin”</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>wykonuje cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Wykonuje koloryzację Tortoiseshell ze strzyżeniem Rachel 2.0</p>	<p>prawidłowo rozróżnia sposoby koloryzacji Tortoiseshell</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>charakteryzuje łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, uzyskując wielowymiarowość fryzury</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>rozpoznaje klasyczne fryzury z lat 90 - tych</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo wykonuje warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje koloryzacja Bronding w brązach i strzyżenie Bowl cut	wymienia i charakteryzuje techniki koloryzacji Bronding	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje koloryzację, otrzymując rozświetlenie dodające objętości	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury Bowl cut	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	projektuje i wykonuje ciężką formę krótkiej fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje koloryzację Babylights i cieniowanie włosów kręconych	rozdziela techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje koloryzację uzyskując efekt włosów muśniętych słońcem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	charakteryzuje włosy kręcone	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami, włosów kręconych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Po ukończeniu szkolenia uczestnik otrzymuje certyfikat oraz suplement, który zawiera opis efektów uczenia się.

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Suplement zawiera informację o walidacji, która została przeprowadzona, w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Na suplemencie jest umieszczone nazwisko osoby przeprowadzającej walidację oraz osób szkolących.

# Program

Kurs skierowany jest do fryzjerów, którzy posiadają ogólne doświadczenie zawodowe w wykonywaniu usług fryzjerskich, ale nie mają doświadczenia w wykonywaniu usług fryzjerskich, które są przedmiotem szkolenia

Dzień 1 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Teddy bear blonde, dla uzyskania określonego efektu
- odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde
- etapy fryzury Wolfcut
- cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelną i naturalną grzywkę z rozstawianiem włosów na boki Bardot Bangs

Dzień 2 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu
- odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru
- projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”
- cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki

Dzień 3 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- sposoby koloryzacji Tortoiseshell
- łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury
- klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0
- warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami

Dzień 4 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Bronding
- rozświetlenie dodające objętości
- strzyżenie fryzury Bowl cut
- ciężka forma krótkiej fryzury

Dzień 5 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush
- koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem
- włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami

Szkolenie odbywa się w godzinach dydaktycznych

1 godzina = 45 minut ( 1 godzina dydaktyczna)

Warunki organizacyjne:

- jedno stanowisko pracy na jednego uczestnika
- wyposażenie, w zależności od zakresu tematycznego szkolenia: fotel, lustro, statyw, główka, wszystkie potrzebne podczas szkolenia
- produkty: szampony, odżywki, farby itp.
- podczas szkolenia firma szkolenia w zależności od dnia 1 modelkę lub 1 główkę na 1 uczestnika

Podczas szkolenia jest wyznaczona osoba odpowiedzialna za walidację.

Ze względu na specyfikację kursu, przerwy kawowe ustalane są w zależności od tempa pracy kursantów.

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 20</b> techniki koloryzacji Teddy bear blonde dla uzyskania określonego efektu	Aleksandra Musiał	05-08-2024	09:00	10:30	01:30
<b>2 z 20</b> odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde	Aleksandra Musiał	05-08-2024	10:30	12:00	01:30
<b>3 z 20</b> etapy fryzury Wolfcut	Aleksandra Musiał	05-08-2024	12:30	14:00	01:30
<b>4 z 20</b> cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelna i naturalna grzywka z rozstawianiem włosów na boki Bardot Bangs	Aleksandra Musiał	05-08-2024	14:00	15:30	01:30
<b>5 z 20</b> techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu	Aleksandra Musiał	06-08-2024	09:00	10:30	01:30
<b>6 z 20</b> odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru	Aleksandra Musiał	06-08-2024	10:30	12:00	01:30
<b>7 z 20</b> projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”	Aleksandra Musiał	06-08-2024	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>8 z 20</b> cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki	Aleksandra Musiał	06-08-2024	14:00	15:30	01:30
<b>9 z 20</b> sposoby koloryzacji Tortoiseshell	Aleksandra Musiał	07-08-2024	09:00	10:30	01:30
<b>10 z 20</b> łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury	Aleksandra Musiał	07-08-2024	10:30	12:00	01:30
<b>11 z 20</b> klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0	Aleksandra Musiał	07-08-2024	12:30	14:00	01:30
<b>12 z 20</b> warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami	Aleksandra Musiał	07-08-2024	14:00	15:30	01:30
<b>13 z 20</b> techniki koloryzacji Bronding	Aleksandra Musiał	08-08-2024	09:00	11:30	02:30
<b>14 z 20</b> rozświetlenie dodające objętości	Aleksandra Musiał	08-08-2024	11:30	13:00	01:30
<b>15 z 20</b> strzyżenie fryzury Bowl cut	Aleksandra Musiał	08-08-2024	13:30	14:30	01:00
<b>16 z 20</b> ciężka forma krótkiej fryzury	Aleksandra Musiał	08-08-2024	14:30	15:30	01:00
<b>17 z 20</b> techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush	Aleksandra Musiał	09-08-2024	09:00	11:00	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>18 z 20</b> koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem	Aleksandra Musiał	09-08-2024	11:00	12:30	01:30
<b>19 z 20</b> włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami	Aleksandra Musiał	09-08-2024	13:00	15:15	02:15
<b>20 z 20</b> Walidacja i rozdanie certyfikatów	-	09-08-2024	15:15	15:30	00:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	155,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	155,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



**1 z 2**

### Aleksandra Musiał

Strzyżenia damskie i męskie, koloryzacje, upięcia i stylizacje, koki.

5 lat doświadczenia jako trener. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doształcające w zawodzie fryzjer. Ukończone szkolenia: kurs z zakresu barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetry.

Techniczne w zawodzie fryzjer. Instruktor Zaremba International Academy, posiada uprawnienia pedagogiczne. Prowadzi szkolenia warsztatowe.



2 z 2

## Agnieszka Szymańska

Strzyżenia damskie i męskie, koloryzacje, upięcia i stylizacje, koki. Pracuje jako fryzjer 23 lata.

5 lat doświadczenia jako trener. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doksztalające w zawodzie fryzjer. Ukończone szkolenia: kurs z zakresu barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetry.

Instruktor Zaremba International Academy, posiada uprawnienia pedagogiczne.

Prowadzi szkolenia warsztatowe.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje teczkę (główki do rozrysowywania fryzur, kartki do notowania, ołówki)

Według potrzeb szkoleniowych: główki treningowe, szampony, odżywki, maski, lakiery, glosy, farby, oksydanty, tonery, wałki, podkłady itp.

### Informacje dodatkowe

W przypadku finansowania ze środków publicznych w przynajmniej 70% - cena netto=brutto. Stawka vat zgodnie z art. 43 ust. 1 pkt 29 ustawy o vat. W przypadku finansowania poniżej 70% ze środków publicznych, doliczony zostanie vat 23% do ceny netto  
Możliwość prowadzenia szkolenia przez niżej wymienionych instruktorów z doświadczeniem tego typu:

Aleksandrę Gorczewską

Joannę Zaremba-Wanczura

Olę Gluschenko

Małgorzatę Żebrowską

Emilię Grzonkowską,

Monikę Ziółkowską

Malwinę Bątor

## Adres

ul. Chełmżyńska 12

85-459 Bydgoszcz

woj. kujawsko-pomorskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja



- Wi-fi

## Kontakt



**Justyna Gross**

**E-mail** [justyna.gross@zaremba-academy.com](mailto:justyna.gross@zaremba-academy.com)

**Telefon** (+48) 665 309 912