



Kuźnia Ekspertów
sp. z o.o.



Adobe Premiere Pro - montaż filmów od A do Z

Numer usługi 2024/03/29/149975/2109599

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 22.07.2024 do 05.08.2024

2 720,00 PLN brutto

2 720,00 PLN netto

170,00 PLN brutto/h

170,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Biznes / Marketing
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do przedsiębiorstw zainteresowanych tworzeniem produkcji wideo, w tym także do podmiotów z branży mediów, które chcą poszerzyć swoje umiejętności w zakresie edycji materiałów wideo z wykorzystaniem programu Adobe Premiere Pro.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	01-06-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	16
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest zdobycie umiejętności profesjonalnego montażu materiałów wideo i dźwiękowych przy użyciu programu Adobe Premiere Pro. Szkolenie ma na celu nauczenie uczestników podstawowych technik edycyjnych, jak również bardziej zaawansowanych narzędzi, takich jak kolor korekcja, korekcja obrazu, animacja i efekty specjalne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się wiedzą dotyczącą użycia programu Adobe Premiere Pro	rozumie podstawowe techniki edycyjne oraz bardziej zaawansowane narzędzia, takie jak kolor, korekcja, korekcja obrazu, animacja i efekty specjalne	Test teoretyczny
	zna zasady przygotowywania materiałów dla różnych platform i formatów, takich jak youTube, Vimeo czy Facebook	Test teoretyczny
	wykorzystuje techniki profesjonalnego montażu materiałów wideo i dźwiękowych przy użyciu programu Adobe Premiere Pro	Test teoretyczny
	organizuje i zarządza materiałami wideo w programie, włącznie z importowaniem plików, organizacją klipów i przechowywaniem projektów	Test teoretyczny
	stosuje techniki pracy z dźwiękiem, w tym edycji, miksowania ścieżek dźwiękowych, dodawania efektów dźwiękowych i synchronizacji dźwięku z obrazem	Test teoretyczny
	tworzy i edytuje napisy, logotypy, grafiki oraz inne elementy do materiałów wideo	Test teoretyczny
	samodzielnie rozwiązuje problemy związane z montażem materiałów wideo i dźwiękowych w programie Adobe Premiere Pro	Test teoretyczny
Buduje relacje z zespołem i klientami	rozumie zasady i techniki tworzenia atrakcyjnych i skutecznych materiałów wideo, które komunikują się z widzami	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	potrafi komunikować się z zespołem pracującym nad projektem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	nawiązuje relacje z klientami i rozumie ich potrzeby	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	jasno komunikuje wizję i sposób tworzenia projektu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Dzień 1:

Blok 1:

- Wprowadzenie do programu Adobe Premiere Pro i interfejsu użytkownika
- Organizacja i zarządzanie materiałami wideo
- Importowanie plików wideo i dźwiękowych

Blok 2:

- Podstawowe techniki edycyjne i narzędzia w Adobe Premiere Pro
- Edycja materiałów wideo, włącznie z przycinaniem, łączeniem i separacją klipów
- Korekcja kolorów i jasności, korekcja obrazu

Blok 3:

- Praca z dźwiękiem w Adobe Premiere Pro
- Dodawanie i miksowanie ścieżek dźwiękowych
- Synchronizacja dźwięku z obrazem

Blok 4:

- Tworzenie napisów, logotypów i grafik wideo oraz animacja elementów
- Przygotowanie materiałów wideo do różnych platform i formatów

Dzień 2:

Blok 1:

- Zaawansowane techniki edycyjne w Adobe Premiere Pro
- Animacja i efekty specjalne
- Korzystanie z wtyczek i dodatkowych narzędzi w Adobe Premiere Pro

Blok 2:

- Tworzenie składów i sekwencji w Adobe Premiere Pro
- Edycja wielokamerowa w programie
- Praca z materiałami VR

Blok 3:

- Techniki tworzenia materiałów wideo do celów marketingowych
- Tworzenie treści wideo dla social media, YouTube i Vimeo
- Optimalizacja i eksportowanie materiałów wideo

Blok 4:

- Samodzielne ćwiczenia i projekty w Adobe Premiere Pro
- Indywidualne konsultacje z trenerem
- Podsumowanie i zakończenie szkolenia

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 720,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 720,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	170,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	170,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Tomasz Kościański

Trener grafiki komputerowej / operator DTP / webdesigner / webmaster .

Wykształcenie wyższe. Absolwent Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Od 2002 zdobywał doświadczenie przy projektowaniu serwisów internetowych jako grafik oraz koder (XHTML, HTML, CSS, W3C) dla wielkopolskich firm z branży IT oraz poprzez hobbistyczną realizację własnych projektów graficznych. Jako szkoleniowiec przeprowadził ponad 6000 godzin szkoleń w wielu tematach związanych z branżą IT. Tworząc dziesiątki stron WWW, rozwinął swoje zdolności i

poszerzył wiedzę z zakresu projektowania interfejsów oraz grafiki.

Od 15 lat pracuje na stanowisku operatora DTP. Przez ten czas opanował wiele technik druku (offset, flexo, uszlachetniania druku itp.).

W swojej pracy biegle posługuje się programami graficznymi takimi jak: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, QuarkXPress, Acrobat, Dreamwaver, Corel Draw, Affinity Designer Affinity Designer, Affinity Photo, Affinity Publisher oraz tworzenia stron www - Wordpress, Joomla, Drupal, HTML i CSS. Posiada ukończony kurs kształcenia pedagogicznego przedmiotów ścisłych dla szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują skrypt z materiałami do samodzielnego utrwalenia materiału, prezentację ze szkolenia, a także certyfikat szkolenia. Organizator szkolenia zapewnia też wsparcie techniczne lub merytoryczne w postaci 1- godzinnych konsultacji. Ze wsparcia można skorzystać w okresie do 6 miesięcy od daty zakończenia szkolenia.

Informacje dodatkowe

Przed zapisaniem na szkolenie prosimy o wcześniejszy kontakt.

Adres

ul. Cienista 4
60-587 Poznań
woj. wielkopolskie

Szkolenie może odbywać się w siedzibie przedsiębiorstwa lub w siedzibie realizatora usługi.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Sandra Pawlicka

E-mail szkolenia@kuzniaekspertow.pl

Telefon (+48) 533 442 900