



KURS KONSTRUKCJI ODZIEŻY SEM I i II (OD PODSTAW)

Numer usługi 2024/03/28/23774/2109028

8 990,00 PLN brutto

8 990,00 PLN netto

37,46 PLN brutto/h

37,46 PLN netto/h

7cm Szkoła
Projektowania,
Konstrukcji i Techniki
Krawieckich
Niepubliczna
Placówka
Kształcenia
Ustawicznego
Monika Bogdańska

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 240 h

📅 14.09.2024 do 30.06.2025



Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Zajęcia skierowane są do osób, chcących poznać zasady konstrukcji, modelowania, stopniowania i technologii wytwarzania odzieży damskiej/męskiej. Zapraszamy zarówno osoby rozpoczynające naukę od podstaw i chcących zdobyć zawód KONSTRUKTORA, jak i dla konstruktorów pracujących już w branży odzieżowej, a chcących podnieść swoje kwalifikacje. Roczna szkoła konstrukcji to świetna opcja dla osób szukających pracy we wzorcowniach, działach projektowych dużych firm, małych atelier czy pracowniach krawieckich oraz dla samych krawców, którzy chcą poszerzać swoją wiedzę w temacie konstrukcji odzieży, poznać nowości technologiczne i zastosowanie systemów wspomagania produkcji odzieży CAD.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	16
Data zakończenia rekrutacji	10-09-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	240

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowuje do samodzielnego konstruowania, modelowania i stopniowania szablonów odzieży w celu tworzenia kompletnych szablonów modeli odzieży.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozpoznaje proporcje, budowę i typy sylwetek. 2. Prawidłowo ściąga miarę z sylwetek. 3. Charakteryzuje podstawy materiałoznawstwa odzieżowego. 4. Rysuje siatki konstrukcyjne odzieży damskiej. 5. Rozróżnia i definiuje sposoby modelowania odzieży na płasko oraz przestrzennie. 6. Rozróżnia sposoby stopniowania szablonów odzieżowych. 7. Definiuje zasady obróbki technologicznej i konfekcjonowania wyrobów odzieżowych. 8. Obsługuje system komputerowy do wspomagania produkcji CAD/CAM. 9. Projektuje teczki techniczno-technologiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> - określa przybory i przyrządy do wykonywania pomiarów krawieckich - odczytuje informacje zawarte na rysunkach żurnalowych i modelowych w dokumentacji wyrobów odzieżowych - wykonuje siatkę konstrukcyjną wyrobów odzieżowych, takich jak: spódnice, spodnie. - stosuje znaki i symbole krawieckie podczas wykonania pomiarów krawieckich - wskazuje sposoby modelowania form wyrobu odzieżowego na podstawie rysunku żurnalowego lub modelowego - wskazuje różnicę między formą a szablonem odzieżowym - wymienia różnice między włókniną, przędziną i tkaniną oraz wskazuje ich zastosowanie - wskazuje różnicę między formą a szablonem odzieżowym - wymienia różnice między włókniną, przędziną i tkaniną oraz wskazuje ich zastosowanie 	<p data-bbox="1046 869 1214 898">Test teoretyczny</p> <p data-bbox="1046 1294 1453 1323">Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Zajęcia skierowane do osób chcących poznać zasady konstrukcji, modelowania, stopniowania i technologii wytwarzania odzieży damskiej/męskiej. Dla rozpoczynających naukę od podstaw, jak i dla tych którzy pracują już w branży odzieżowej. Dla osób szukających pracy we wzorcowniach, działach projektowych dużych firm jak i małych atelier czy pracowniach krawieckich. Krawców, którzy chcą poszerzać swoją wiedzę w temacie konstrukcji odzieży, poznać nowości technologiczne i zastosowanie systemów wspomagania produkcji odzieży CAD. Zajęcia prowadzone w grupach 16 osobowych. Sala wyposażona jest w 16 stanowisk w skład których wchodzi: stół kreślarski, przybory i narzędzia kreślarskie, manekin krawiecki, maszyna do szycia oraz laptop z oprogramowaniem CAD. Usługa prowadzona jest w trybie godzin zegarowych do których doliczane są przerwy. Każdy moduł kursu zakończony jest testem sprawdzającym i podsumowującym wiedzę. Na koniec kursu po zaliczeniu modułów przeprowadzony jest egzamin praktyczny zaliczający kurs.

PROGRAM:

- Wstęp do konstrukcji odzieży,
- Pomiary antropometryczne,
- Wstęp do materiałoznawstwa.

SPÓDNICA

- Budowa siatki konstrukcyjnej spódnicy damskiej r. 36 i na własny wymiar,
- Rysowanie form, zasady tworzenia szablonów,
- Modelowanie spódnicy podstawowej,
- Rysowanie podszewki do spódnicy,
- Przeszycie makiety spódnicy,
- Przymiarka spódnicy na własny wymiar i nanoszenie korekty,
- Konstrukcja spódnic z koła, ½ koła, wycinków koła,
- Konstrukcja spódnic trapezowych,
- Konstrukcja spódnic z klinów,
- Konstrukcja spódnico-spodni,
- Modelowanie spódnic fantasyjnych,
- Stopniowanie spódnic damskich.

SPODNIE

- Budowa siatki konstrukcyjnej spodni damskich r. 36 i na własny wymiar,
- Rysowanie form, zasady tworzenia szablonów,
- Odszycie makiety tyłu spodni,
- Przymiarka spodni na własny wymiar nanoszenie korekty,
- Błędy występujące w konstrukcji i modelowaniu spodni – zasady nanoszenia poprawek,
- Modelowanie spodni: cygaretki, szwedki, culoty, dzwony, slimy,
- Konstrukcja spodni bez szwa bocznego,
- Konstrukcja spodni typu jeans,
- Stopniowanie spodni damskich.

BLUZKA

- Budowa siatki konstrukcyjnej bluzki damskiej r. 36 i na własny wymiar,
- Rysowanie form, zasady tworzenia szablonów,
- Przymiarka bluzki na własny wymiar nanoszenie korekty,
- Błędy występujące w konstrukcji i modelowaniu bluzki – zasady nanoszenia poprawek,
- Metody przenoszenia zaszewek w bluzkach,

- Modelowanie rękawów,
- Konstrukcja bluzki typu kimono,
- Konstrukcja kołnierzy, stójek, mankietów,
- Modelowanie fantazyjne bluzek damskich,
- Stopniowanie bluzek.

• **SUKNIA**

- Budowa siatki konstrukcyjnej sukienki damskiej podstawowej r. 36 i na własny wymiar,
- Rysowanie form, zasady tworzenia szablonów,
- Modelowanie sukni podstawowej,
- Modelowanie sukni według własnego projektu,
- Stopniowanie sukni.

• **ŻAKIET/PŁASZCZ:**

- Budowa siatki konstrukcyjnej żakietu/płaszcz r. 36,
- Rysowanie form, zasady tworzenia szablonów,
- Modelowanie żakietu/płaszcz damskiego,
- Konstrukcja kołnierza wykładanego,
- Zasady tworzenia podszewki do żakietu/płaszcz,
- Wkłady klejowe – rysowanie i zasady wklejania,
- Przeszycie makiety kołnierza,
- Stopniowanie żakietów/płaszcz.

MODELOWANIE PRZESTRZENNE ODZIEŻY DAMSKIEJ

- Zapoznanie się z metodą modelowanie przestrzennego,
- Przygotowanie manekina do pracy – naniesienie linii bazowych,
- Drapowanie podstawowych form na manekinie baza spódnicy damskiej,
- Drapowanie spódnicy ze skosu,
- Drapowanie rękawów – wstęp,
- Szycie bazy rękawa dopinanego do manekina,
- Drapowanie rękawów: jednoczęściowy, dwuczęściowy, raglanowy, kimonowy,
- Drapowanie kołnierzy – wstęp,
- Ćwiczenia z drapowania: kołnierz klasyczny, stójka (dwie metody), kołnierz leżący, kołnierz z obsadzeniem do płaszcza, kołnierz szalowy,
- Ćwiczenia z drapowania elementów dekoracyjnych odzieży typu: dekolt woda, ozdobne draperie itp.
- Praca nad własnym projektem.

• **KONSTRUKCJA ODZIEŻY Z DZIANIN**

- Budowa siatki konstrukcyjnej: t-shirtu, legginsów, bluzy z kapturem, bluzki/sukni bez zaszewki
- Konstrukcja rękawa raglanowego.

• **KONSTRUKCJA BIELIZNY DAMSKIEJ**

- Budowa siatki konstrukcyjnej: majtek, body, stanika sportowego, stanika z fiszbinami.

• **KONSTRUKCJA ODZIEŻY MĘSKIEJ**

- Budowa siatki konstrukcyjnej: t-shirtu, koszuli, spodni, bluzy z kapturem.

PODSTAWY PROJEKTOWANIA ODZIEŻY DAMSKIEJ

- Charakterystyka pracy projektanta, czym jest moda i jaki ma wpływ na nasze życie. Proces powstawania kolekcji oraz poszczególnych elementów odzieży, cykl tworzenia produktu w świecie mody – 3h, wykład
- Podstawy rysunku żurnalowego: sylwetka damska – 3h, warsztaty
- Trendy oraz tendencje w modzie: wstęp do prognozowania trendów, czym jest trend i jak powstaje, poszukiwanie inspiracji. Tworzenie moodboardów inspiracyjnych oraz ich rola w procesie twórczym – 3h, wykład
- Podstawy rysunku technicznego – wybrane elementy odzieży damskiej – 3h, warsztaty.

PROGRAM KOMPUTEROWY CAD/CAM (do wspomagania produkcji odzieży)

- Prezentacja programu do konstrukcji i stopniowania odzieży – ćwiczenia
- Prezentacja programu do tworzenia układów kroju – ćwiczenia

- **TECZKI-TECHNICZNO TECHNOLOGICZNE**

- Rysunki wykonywane w programie graficznym COREL – podstawy obsługi programu,
- Czym jest teczka – czemu służy? co jest w niej zawarte?
- Projekt budowy teczki.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 80

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 80 BHP	Monika Bogdańska	14-09-2024	10:00	13:00	03:00
2 z 80 Wstęp do konstrukcji odzieży	Monika Bogdańska	14-09-2024	13:30	16:30	03:00
3 z 80 Wstęp do konstrukcji odzieży	Monika Bogdańska	15-09-2024	10:00	13:00	03:00
4 z 80 Wstęp do konstrukcji odzieży	Monika Bogdańska	15-09-2024	13:30	16:30	03:00
5 z 80 Konstrukcja spódnicy - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	28-09-2024	10:00	13:00	03:00
6 z 80 Konstrukcja spódnicy - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	28-09-2024	13:30	16:30	03:00
7 z 80 Konstrukcja spódnicy - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	29-09-2024	10:00	13:00	03:00
8 z 80 Konstrukcja spódnicy - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	29-09-2024	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 80 Modelowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	12-10-2024	10:00	13:00	03:00
10 z 80 Modelowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	12-10-2024	13:30	16:30	03:00
11 z 80 Modelowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	13-10-2024	10:00	13:00	03:00
12 z 80 Modelowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	13-10-2024	13:30	16:30	03:00
13 z 80 Stopniowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	26-10-2024	10:00	13:00	03:00
14 z 80 Stopniowanie spódnic - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	26-10-2024	13:30	16:30	03:00
15 z 80 Test zaliczeniowy - spódnica	Monika Bogdańska	27-10-2024	10:00	13:00	03:00
16 z 80 Test zaliczeniowy - spódnica	Monika Bogdańska	27-10-2024	13:30	16:30	03:00
17 z 80 Materiałoznawst wo odzieżowe	Monika Bogdańska	09-11-2024	10:00	13:00	03:00
18 z 80 Materiałoznawst wo odzieżowe	Monika Bogdańska	09-11-2024	13:30	16:30	03:00
19 z 80 Materiałoznawst wo odzieżowe	Monika Bogdańska	10-11-2024	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
20 z 80 Materiałoznawstwo odzieżowe	Monika Bogdańska	10-11-2024	13:30	16:30	03:00
21 z 80 Konstrukcja spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-11-2024	10:00	13:00	03:00
22 z 80 Konstrukcja spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-11-2024	13:30	16:30	03:00
23 z 80 Konstrukcja spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	24-11-2024	10:00	13:00	03:00
24 z 80 Konstrukcja spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	24-11-2024	13:30	16:30	03:00
25 z 80 Modelowanie spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	07-12-2024	10:00	13:00	03:00
26 z 80 Modelowanie spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	07-12-2024	13:30	16:30	03:00
27 z 80 Modelowanie spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-12-2024	10:00	13:00	03:00
28 z 80 Modelowanie spodni damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-12-2024	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
29 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	11-01-2025	10:00	13:00	03:00
30 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	11-01-2025	13:30	16:30	03:00
31 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	12-01-2025	10:00	13:00	03:00
32 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	12-01-2025	13:30	16:30	03:00
33 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	25-01-2025	10:00	13:00	03:00
34 z 80 Konstrukcja bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	25-01-2025	13:30	16:30	03:00
35 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	26-01-2025	10:00	13:00	03:00
36 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	26-01-2025	13:30	16:30	03:00
37 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-02-2025	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
38 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-02-2025	13:30	16:30	03:00
39 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	09-02-2025	10:00	13:00	03:00
40 z 80 Modelowanie bluzki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	09-02-2025	13:30	16:30	03:00
41 z 80 Konstrukcja sukni podstawowej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	22-02-2025	10:00	13:00	03:00
42 z 80 Konstrukcja sukni podstawowej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	22-02-2025	13:30	16:30	03:00
43 z 80 Konstrukcja sukni podstawowej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-02-2025	10:00	13:00	03:00
44 z 80 Konstrukcja sukni podstawowej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-02-2025	13:30	16:30	03:00
45 z 80 Modelowanie sukni - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-03-2025	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
46 z 80 Modelowanie sukni - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	08-03-2025	13:30	16:30	03:00
47 z 80 Modelowanie sukni - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	09-03-2025	10:00	13:00	03:00
48 z 80 Modelowanie sukni - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	09-03-2025	13:30	16:30	03:00
49 z 80 Stopniowanie sukni i bluzek damskich	Monika Bogdańska	22-03-2025	10:00	13:00	03:00
50 z 80 Stopniowanie sukni i bluzek damskich	Monika Bogdańska	22-03-2025	13:30	16:30	03:00
51 z 80 Konstrukcja żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-03-2025	10:00	13:00	03:00
52 z 80 Konstrukcja żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	23-03-2025	13:30	16:30	03:00
53 z 80 Konstrukcja żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	05-04-2025	10:00	13:00	03:00
54 z 80 Konstrukcja żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	05-04-2025	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
55 z 80 Modelowanie żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	06-04-2025	10:00	13:00	03:00
56 z 80 Modelowanie żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	06-04-2025	13:30	16:30	03:00
57 z 80 Modelowanie żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	19-04-2025	10:00	13:00	03:00
58 z 80 Modelowanie żakietu damskiego - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	19-04-2025	13:30	16:30	03:00
59 z 80 Konstrukcja odzieży męskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	20-04-2025	10:00	13:00	03:00
60 z 80 Konstrukcja odzieży męskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	20-04-2025	13:30	16:30	03:00
61 z 80 Modelowanie odzieży męskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	03-05-2025	10:00	13:00	03:00
62 z 80 Konstrukcja odzieży męskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	03-05-2025	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
63 z 80 Konstrukcja halki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	04-05-2025	10:00	13:00	03:00
64 z 80 Konstrukcja halki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	04-05-2025	13:30	16:30	03:00
65 z 80 Modelowanie halki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	17-05-2025	10:00	13:00	03:00
66 z 80 Modelowanie halki damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	17-05-2025	13:30	16:30	03:00
67 z 80 Konstrukcja legginsów damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	18-05-2025	10:00	13:00	03:00
68 z 80 Konstrukcja legginsów damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	18-05-2025	13:30	16:30	03:00
69 z 80 Modelowanie legginsów damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	31-05-2025	10:00	13:00	03:00
70 z 80 Modelowanie legginsów damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	31-05-2025	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
71 z 80 Konstrukcja bielizny damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	01-06-2025	10:00	13:00	03:00
72 z 80 Konstrukcja bielizny damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	01-06-2025	13:30	16:30	03:00
73 z 80 Modelowanie bielizny damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	14-06-2025	10:00	13:00	03:00
74 z 80 Modelowanie bielizny damskiej - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	14-06-2025	13:30	16:30	03:00
75 z 80 Konstrukcja body damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	15-06-2025	10:00	13:00	03:00
76 z 80 Konstrukcja body damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	15-06-2025	13:30	16:30	03:00
77 z 80 Modelowanie body damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	28-06-2025	10:00	13:00	03:00
78 z 80 Modelowanie body damskich - zajęcia dydaktyczne	Monika Bogdańska	28-06-2025	13:30	16:30	03:00
79 z 80 Podsumowanie materiału - test końcowy	Monika Bogdańska	29-06-2025	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
80 z 80 Podsumowanie materiału - test końcowy	Monika Bogdańska	29-06-2025	13:30	16:30	03:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	8 990,00 PLN
Koszt usługi netto	8 990,00 PLN
Koszt godziny brutto	37,46 PLN
Koszt godziny netto	37,46 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika Bogdańska

Założycielka i dyrektor 7cm szkoła projektowania konstrukcji i technik krawieckich w Poznaniu. Absolwentka Wydziału Włókienniczego Politechniki Łódzkiej ze specjalnością odzieżownictwo oraz Wydziału Inżynierii i Marketingu Tekstyliów. Wykładała w latach 2014-2017 konstrukcję ubioru w School of Form (Katedra Wzornictwa Uniwersytetu SWPS). W 2018 roku ukończyła studia podyplomowe przygotowania pedagogicznego WSB Poznań. Przez kilkanaście lat związana z jedną z wiodących marek odzieżowych w Polsce jako główny konstruktor kolekcji szytej na dalekim wschodzie. Od lat z pasją pogłębia tajniki krawiectwa, materiałoznawstwa oraz technik i technologii stosowanych w odzieżownictwie. Dodatkowo pełni kilka funkcji: rzeczoznawcy Stowarzyszenia Włókienników Polskich w Łodzi, rzeczoznawcy wpisanego na listę rzeczoznawców Państwowej Inspekcji Handlowej w Poznaniu i biegłego sądowego przy Sądzie Okręgowym w Poznaniu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W RAMACH KURSU:

- Dla każdego uczestnika przewidziane stanowisko kreślarskie wyposażone w sprzęt do kreślenia, przybory krawieckie, manekin, park maszynowy.
- Wszystkie materiały szkoleniowe oraz tkaniny w cenie kursu.

Informacje dodatkowe

UWAGA! HARMONOGRAM ZAJĘĆ MOŻE ULEC ZMIANIE

Adres

pl. Bernardyński 2/10
61-844 Poznań
woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

Kontakt



Monika Bogdańska

E-mail biuro@szkola7cm.pl

Telefon (+48) 790 400 354