



TRAINING GROUP
Sp. z o.o.



Adobe Photoshop

Numer usługi 2024/03/28/162229/2108801

📍 Starachowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 08.06.2024 do 15.06.2024

3 200,00 PLN brutto

3 200,00 PLN netto

133,33 PLN brutto/h

133,33 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Usługa dedykowana osobom, które chcą podnieść kompetencje cyfrowe, a zwłaszcza zdobyć wiedzę i umiejętności z obsługi programu Adobe Photoshop w celu samodzielnego przygotowania zdjęć, obrazów, projektów graficznych do druku lub publikacji elektronicznej. Usługa skierowana jest do osób, które posługują się komputerem przynajmniej w stopniu podstawowym (swobodnie posługują się myszką i klawiaturą, uruchamiają aplikacje), nie pracowały lub pracowały w ograniczonym zakresie z programem Adobe Photoshop, a chcą rozwinąć swoje umiejętności w tym zakresie.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	07-06-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania projektów graficznych z przeznaczeniem do publikacji elektronicznej lub do druku.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
1. Posługuje się wiedzą dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów grafiki komputerowej.	1. Omawia podstawowe pojęcia teoretyczne dotyczące grafiki komputerowej. 2. Omawia urządzenia wyjściowe, na których dana grafika może zostać wykorzystana oraz specyfikę przygotowania projektu. W kontakcie z klientem posługuje się prawidłową terminologią.	Wywiad swobodny
2. Posługuje się programem.	1. Instaluje wybrane oprogramowanie i ustawia swoje preferencje. 2. Omawia elementy interfejsu. 3. Posługuje się narzędziami dostępnymi w programie.	Wywiad ustrukturyzowany
3. Tworzy projekt graficzny.	1. Dobiera przestrzeń barw i tryb kolorów do swoich projektów. 2. Pracuje z warstwami. 3. Wykorzystuje maski warstw. Korzysta z obiektów i filtrów inteligentnych. 4. Wykonuje korektę i retusz zdjęć. Dobiera format tekstu do grafiki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
4. Automatyzuje pracę.	1. Korzysta ze skrótów klawiszowych. Zmienia rozmiar zdjęcia korzystając ze skali z uwzględnieniem zawartości.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
5. Przygotowuje projekt do publikacji.	1. Sprawdza projekt i eliminuje błędy. 2. Weryfikuje gotowy projekt pod kątem zgodności z wytycznymi Zleceniodawcy. 3. Przygotowuje plik/pliki do druku lub publikacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak.

Program

Szkolenie skierowane jest do osób, które chcą nauczyć się od podstaw programu graficznego Adobe Photoshop.

Program zajęć:

1. omówienie podstawowych pojęć dotyczących grafiki komputerowej - podstawy grafiki, różnice pomiędzy grafiką wektorową a bitmapową, najpopularniejsze formaty graficzne, praktyczne przykłady, barwy,
2. omówienie programu Adobe Photoshop,
3. optymalizacja działania Photoshopa,
4. omówienie okna, przestrzeni roboczej i narzędzi Photoshopa,
5. otwieranie i importowanie plików różnego typu,
6. zapisywanie i eksportowanie plików,
7. omówienie przestrzeni barwnych i trybów kolorów,
8. cofanie czynności i pędzel historii,
9. praca z warstwami,
10. wykorzystanie maski warstw,
11. korzystanie z obiektów i filtrów inteligentnych,
12. zaznaczanie i wycinanie fragmentów obrazu,
13. używanie narzędzi typu lasso oraz modyfikacja zaznaczenia,
14. wykorzystanie filtrów do modyfikacji obrazów,
15. korzystanie z narzędzi rysunkowych,
16. tworzenie własnych pędzli, kształtów i dodawanie ich do biblioteki,
17. wstawianie i modyfikacja tekstu,
18. automatyzacja pracy i wykorzystanie skrótów klawiszowych,
19. tworzenie prostych animacji,
20. wykonywanie korekty zdjęć (w tym: jasność, kontrast, kolorystyka, filtry połówkowe),
21. wykonywanie retuszu,
22. dodawanie efektów do zdjęć,
23. uzyskiwanie dużej głębi ostrości,
24. obróbka zdjęć panoramicznych i HDR.
25. inteligentna zmiana rozmiaru zdjęcia.

Podczas zajęć uczestnicy wykonują praktyczne ćwiczenia na materiałach dostarczonych przez trenera, własnych zdjęciach wymagających obróbki cyfrowej, tworzą fotomontaże, poznają strony z darmowymi i płatnymi zdjęciami do domowego i firmowego wykorzystania. Uczą się również obrabiać zdjęcia pod kątem wymogów dla formy elektronicznej oraz pod kątem zastosowania w ulotkach i katalogach (do druku).

1 godzina +45 minut zajęć dydaktycznych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 6

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 6 Omówienie podstawowych pojęć grafiki komputerowej.	Sławomir Jakóbczak	08-06-2024	08:00	09:00	01:00
2 z 6 Omówienie programu Ps, przestrzeni roboczej i narzędzi, optymalizacja działania programu, omówienie przestrzeni barwnych i trybów kolorów, cofanie czynności i pędzel historii.	Sławomir Jakóbczak	08-06-2024	09:00	12:00	03:00
3 z 6 Korzystanie z obiektów i filtrów inteligentnych, używanie narzędzi i filtrów do modyfikacji obrazów.	Sławomir Jakóbczak	08-06-2024	12:00	14:00	02:00
4 z 6 Tworzenie fotomontaży. Praca z warstwami, wykorzystanie maski warstw. Praca z tekstem i automatyzacja pracy.	Sławomir Jakóbczak	09-06-2024	08:00	14:00	06:00
5 z 6 Tworzenie prostych animacji. korekta zdjęć, wykonywanie retuszu, dodawanie efektów.	Sławomir Jakóbczak	15-06-2024	08:00	13:45	05:45
6 z 6 walidacja	-	15-06-2024	13:45	14:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	133,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	133,33 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Sławomir Jakóbczak

Absolwent Politechniki Świętokrzyskiej, tytuł mgr. inż. zastosowań informatycznych. Wieloletnie doświadczenie w pracy jako informatyk oraz jako wykładowca na uczelniach - główne specjalizacje to AutoCad, CorelDRAW oraz Photoshop.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymują materiały do ćwiczeń wraz z krótką instrukcją.

Adres

ul. Aleja Niepodległości 63
27-200 Starachowice
woj. świętokrzyskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

Kontakt



Weronika Kunert

E-mail biuro.szkolen987@interia.pl

Telefon (+41) 886 327 333