



## Akademia twórczego filmowania: praktyczne umiejętności i techniki montażu. Szkolenie

Numer usługi 2024/03/14/161978/2096507

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

250,00 PLN brutto/h

250,00 PLN netto/h

DEVELEDUM  
SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚĆ  
CIĄ



📍 Olsztyn / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 20 h

📅 20.07.2024 do 21.07.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Osoby dorosłe, z wyłączeniem osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje/kwalifikacje i spełniają jedno z poniższych kryteriów: a) mieszkają na terenie woj. warmińsko-mazurskiego (w rozumieniu Kodeksu Cywilnego), b) są zatrudnione na terenie woj. warmińsko-mazurskiego, c) pobierają naukę na terenie woj. warmińsko-mazurskiego.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	8
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	15
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	19-07-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	20
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do samodzielnego nagrywania i montowania filmów z wykorzystaniem smartphona. Uczestnicy poznają techniki filmowania i podstawy montażu wideo.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
posługuje się wiedzą z obszaru technik filmowania	wymienia techniki filmowania	Test teoretyczny
	wskazuje właściwą kompozycję kadru	Test teoretyczny
	wymienia zasady właściwego planowania ujęcia	Test teoretyczny
posługuje się wiedzą z obszaru montażu wideo	wskazuje bezpłatne narzędzia montażu filmów na smartphonach	Test teoretyczny
	tłumaczy na czym polega optymalizacja formatu i rozmiaru filmów	Wywiad swobodny
tworzy atrakcyjne materiały filmowe za pomocą smartphonów	wykorzystuje zasady i techniki filmowania takie jak: kadr, ujęcie, scena, sekwencja	Prezentacja
	dokonuje obróbki plików wideo z wykorzystaniem darmowych narzędzi	Prezentacja
	pozyskuje muzykę do filmów	Prezentacja
	poprawia jakość nagrań poprzez optymalizację oświetlenia, kolorów, nasycenia i stabilizacji	Prezentacja
	wykorzystuje dodatkowe elementy przyciągające uwagę widza, takie jak: efekty, przejścia, napisy	Prezentacja

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji - zaświadczenie o ukończeniu szkolenia - zawiera opis efektów uczenia się, kryteria weryfikacji i metody walidacji.

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji, poprzez wskazanie osób przeprowadzających kształcenie i walidację.

## Program

Zakres szkolenia obejmuje:

1. Zasady i techniki filmowania:

- Kompozycja kadru
- Planowanie ujęcia
- Opowiadanie obrazem: kadr, ujęcie, scena, sekwencja

2. Podstawy montażu wideo:

- Wykorzystanie bezpłatnych narzędzi do montażu
- Obróbka plików wideo i tworzenie pokazów slajdów ze zdjęć
- Optymalizacja formatu i rozmiaru filmów dla portali społecznościowych

3. Sposoby uatrakcyjnienia filmu:

- Pozyskiwanie muzyki do filmów
- Poprawa jakości nagrania poprzez optymalizację oświetlenia, kolorów, nasycenia, stabilizacji
- Dodatkowe elementy przyciągające uwagę widza: efekty, przejścia, napisy

4. Potrzeba profesjonalnego sprzętu do nagrywania wideo:

- Wartość inwestycji w sprzęt nagrywający: udźwiękowanie, oświetlenie, kamery

Szkolenie będzie prowadzone w formie praktycznych zajęć, umożliwiając uczestnikom tworzenie własnych filmów z samodzielnie nagranych materiałów wideo. Dzięki temu każdy będzie mógł zdobyć praktyczne doświadczenie i umiejętności niezbędne do samodzielnego tworzenia atrakcyjnych filmów z wykorzystaniem smartphonów i oprogramowania dedykowanego tego typu sprzętowi.

Wymagania wstępne: posiadanie smartphona

Szkolenie jest realizowane w godzinach dydaktycznych, tj. 1h = 45 min. w trakcie szkolenia zaplanowano przerwy.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
-------------------------	------------	-----------------------	---------------------	---------------------	---------------

Brak wyników.

---

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	250,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	250,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Michał Zdanowicz

Doświadczony fotograf, marketer oraz praktykujący twórca treści na media społecznościowe. Z ponad dziesięcioletnim doświadczeniem w fotografii, rozpoczynając od 2010 roku, zdobył szeroką wiedzę w zakresie tworzenia i obróbki materiałów filmowych.

Jego praca w branży gastronomicznej, gdzie pełnił funkcje menadżera restauracji i klubów muzycznych, zaowocowała umiejętnościami marketingowymi, w tym skutecznym prowadzeniem mediów społecznościowych. Przez lata zdobywał doświadczenie w promocji biznesu gastronomicznego i uczestniczył w licznych szkoleniach dotyczących tworzenia treści na platformy społecznościowe.

Ponadto Michał był aktywnym instruktorem harcerskim oraz zaangażowanym liderem organizacji samorządowych. Dzięki tym doświadczeniom, posiada umiejętności komunikacyjne i organizacyjne, które efektywnie wykorzystuje w prowadzeniu szkoleń.

W swojej działalności jako fotograf i marketer, zdobył również doświadczenie w obszarze fotografowania wnętrz dla branży nieruchomości oraz współpracy z biurami architektonicznymi.

Od ponad 5 lat szkoli osoby indywidualne, biura nieruchomości, agencje marketingowe i innych. Jego szkolenia cechuje unikalne podejście, które łączy kreatywność z praktycznymi umiejętnościami. Są one interaktywne, angażujące i skupione na praktycznym zastosowaniu wiedzy. Michał koncentruje się na różnych aspektach tworzenia treści, obejmując planowanie, pisanie, projektowanie grafiki, produkcję wideo oraz analizę wyników kampanii reklamowych.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają skrypt szkoleniowy z nitatnikiem, długopis.

## Adres

ul. Marii Curie-Skłodowskiej 18/20/1

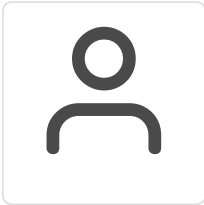
10-110 Olsztyn

woj. warmińsko-mazurskie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Jakub Dzieńkowski**

**E-mail** [biuro@develedum.pl](mailto:biuro@develedum.pl)

**Telefon** (+48) 788 390 842