



Music Promotions
Sp. z o.o.



Basic makijaż permanentny brwi. Metoda Power i Ombre Brows (teoria+warsztaty)

Numer usługi 2024/03/04/160205/2087857

- 📍 Kielce / stacjonarna
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 🕒 36 h
- 📅 29.07.2024 do 31.07.2024

7 500,00 PLN brutto

7 500,00 PLN netto

208,33 PLN brutto/h

208,33 PLN netto/h

Informacje podstawowe

| | |
|--|--|
| Kategoria | Styl życia / Uroda |
| Sposób dofinansowania | wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników |
| Grupa docelowa usługi | Szkolenie skierowane jest do linergistów, kosmetologów, kosmetyczek, właścicieli i pracowników salonów kosmetycznych, tatuażystów, osób pragnących poszerzyć portfolio o dodatkowe usługi. |
| Minimalna liczba uczestników | 1 |
| Maksymalna liczba uczestników | 3 |
| Data zakończenia rekrutacji | 28-07-2024 |
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |
| Liczba godzin usługi | 36 |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych |

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie Basic dedykowane jest osobom rozpoczynającym pracę w zawodzie linergisty. Poświęcone jest przekazaniu teorii i przeprowadzeniu warsztatów w zakresie wykonywania makijażu permanentnego brwi metodą Powder i Ombre Brows. Kursantki zdobywają wiedzę z zakresu pigmentacji brwi - prawidłowego wykonywania rysunku, doboru techniki

pracy, przygotowania dokumentacji zabiegowej, przeciwwskazań, kolorymetrii i narzędzi niezbędnych do przeprowadzenia zabiegu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|---|---|
| <p>W zakresie wiedzy: zna teorię makijażu permanentnego z zakresu permanentnego brwi; rozumie proces pigmentacji i proces gojenia makijażu permanentnego brwi; stosuje techniki makijażu permanentnego brwi metodą Powder i Ombre Brows; wykonuje w poprawnej kolejności rysunek wstępny za pomocą odpowiednich narzędzi; rozpoznaje rodzaje i fototypy skóry; dobiera odpowiednią barwę pigmentu do skóry klienta, zna zasady kolorymetrii; rozpoznaje różnice w pigmentach do mikropigmentacji; stosuje zasady bezpiecznego przygotowania stanowiska pracy; stosuje zasady BHP w pracy linergisty; stosuje zasady RODO w gabinecie i dokumentacji zabiegowej; stosuje zasady sterylizacji ,dezynfekcji; wyznacza i dobiera preparaty do wykonywania makijażu permanentnego brwi; dobiera odpowiednie sprzęt, igły, obroty, i głębokość pracy do skóry klienta; rozpoznaje czynniki wpływające na trwałość makijażu permanentnego;</p> | <p>test wiedzy oceniający zdobyta wiedzę</p> <p>ocena umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy</p> | <p>Test teoretyczny</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad swobodny</p> |
| <p>W zakresie umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadza profesjonalny wywiad z klientem; • wykonuje samodzielnie makijaż permanentny metodą Powder i Ombre Brows; • tworzy dokumentację przed i poza zabiegową karta +zdjęcia klienta; • wykonuje poprawnie szkic makijażu ,rysunek wstępny brwi • dobiera odpowiednie znieczulenie ; • dobiera pigment do skóry klienta; • wykonuje analizę kolorystyczną; • obsługuje prawidłowo maszynkę; • przekazuje zalecenia pielęgnacyjne; | <p>test wiedzy oceniający zdobyta wiedzę</p> <p>ocena umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy</p> | <p>Test teoretyczny</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad swobodny</p> |
| <p>W zakresie kompetencji społecznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada świadomość kształtowania swojego rozwoju; • buduje relacje z klientem; • rozpoznaje potrzeby klienta; • dba o poprawne relacje z klientem; • doskonali umiejętności pracy z klientem | <p>test wiedzy oceniający zdobyta wiedzę</p> <p>ocena umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy</p> | <p>Test teoretyczny</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad swobodny</p> |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Dokumenty potwierdzający uzyskanie kompetencji będzie zawierał opis efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Zostanie przeprowadzona walidacja w oparciu o test teoretyczny, który będzie zawierał kryteria weryfikacji zdefiniowane w efektach uczenia się.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Dokument będzie zawierał informacje o przeprowadzonej walidacji w formie testu przeprowadzonego przez specjalistę w danej dziedzinie

Program

Dzień 1

1. Część teoretyczna

- a. Organizacja pracy (bezpieczeństwo i higiena pracy, sanepid, ubezpieczenia)
- b. Zasady dezynfekcji i sterylizacji, aseptyka. Sprzęt i niezbędne narzędzia pracy.
- c. Przygotowanie i sprzątnięcie stanowiska pracy.
- d. Praca z klientem, przeprowadzenie wywiadu.
- e. Kwestie formalne(dokumentacja przed i po zabiegowa)
- f. Skóra (funkcje, rodzaje skóry,budowa)
- g. Przeciwwskazania do wykonania zabiegu makijażu permanentnego
- h. Proces pigmentacji (Implantacja, fazy gojenia ,zachowanie pigmentu w skórze)
- i. Kolorymetria w makijażu permanentny brwi(barwy, oświetlenie, efekt kontrastu)
- j. Technika Eyeliner i Shadow Eyeliner (pigmentacja, kolorymetria, rysunek, dobór technik)
- k. Idealny Rysunek wstępny(idealna proporcja, kształty twarzy, anatomia twarzy)
- l. Preparaty znieczulające .Zalecenia poza zabiegowe.
- m. Technika Ombre (pigmentacja, kolorymetria, rysunek, szkic)

2. Część praktyczna

- a. Przygotowanie stanowiska pracy aseptyka i antyseptyka
- b. Praca na skórach (ruchy, kąty pracy, cieniowanie, idealne nasycenie, rysunek)

c. Praca na główce treningowej (ruchy, kąty pracy, cieniowanie, idealne nasycenie, rysunek)

Dzień 2

1. Część praktyczna

a. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta.

b. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.

Dzień 3

a. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 37

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 37 Część teoretyczna. Organizacja pracy (bezpieczeństwo i higiena pracy, sanepid, ubezpieczenia). Zasady dezynfekcji i sterylizacji, aseptyka. Sprzęt i niezbędne narzędzia pracy. | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 08:00 | 08:45 | 00:45 |
| 2 z 37 Część teoretyczna. Przygotowanie i sprzątnie stanowiska pracy. Praca z klientem, przeprowadzenie wywiadu. | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 08:45 | 09:30 | 00:45 |
| 3 z 37 Część teoretyczna. Kwestie formalne (dokumentacja przed i po zabiegowa). Skóra (funkcje, rodzaje skóry, budowa) | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 09:30 | 10:15 | 00:45 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 4 z 37 Przerwa | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 10:15 | 10:25 | 00:10 |
| 5 z 37 Część teoretyczna. Przeciwwskazania do wykonania zabiegu makijażu permanentnego. | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 10:25 | 11:10 | 00:45 |
| 6 z 37 Część teoretyczna. Proces pigmentacji (Implantacja, fazy gojenia ,zachowanie pigmentu w skórze). Kolorymetria w makijażu permanentny brwi(barwy, oświetlenie, efekt kontrastu). | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 11:10 | 11:55 | 00:45 |
| 7 z 37 Część teoretyczna. Technika Eyeliner i Shadow Eyeliner (pigmentacja, kolorymetria, rysunek, dobór technik). Idealny Rysunek wstępny(idealna proporcja, kształty twarzy, anatomia twarzy). | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 11:55 | 12:40 | 00:45 |
| 8 z 37 Część teoretyczna. Preparaty znieczulające. Zalecenia poza zabiegowe. Technika Ombre (pigmentacja, kolorymetria, rysunek, szkic). | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 12:40 | 13:25 | 00:45 |
| 9 z 37 Przerwa | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 13:25 | 13:55 | 00:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 10 z 37 Część praktyczna. Przygotowanie stanowiska pracy aseptyka i antyseptyka. | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 13:55 | 14:40 | 00:45 |
| 11 z 37 Część praktyczna. Praca na skórach (ruchy, kąty pracy, cieniowanie, idealne nasycenie, rysunek). | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 14:40 | 15:25 | 00:45 |
| 12 z 37 Część praktyczna. Praca na główce treningowej (ruchy, kąty pracy, cieniowanie, idealne nasycenie, rysunek). | Patrycja Pierzak | 29-07-2024 | 15:25 | 17:50 | 02:25 |
| 13 z 37 Część praktyczna. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta. | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 08:00 | 08:45 | 00:45 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>14 z 37 Część praktyczna. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 08:45 | 09:30 | 00:45 |
| <p>15 z 37 Część praktyczna. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 09:30 | 10:15 | 00:45 |
| <p>16 z 37 Przerwa</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 10:15 | 10:25 | 00:10 |
| <p>17 z 37 Część praktyczna. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 10:25 | 11:10 | 00:45 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>18 z 37 Część praktyczna. Praca trenera na modelce pokazowej: omówienie krok po kroku techniki pracy, wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego, dobór pigmentu, znieczulenia, prowadzenie klienta.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 11:10 | 11:55 | 00:45 |
| <p>19 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 11:55 | 12:40 | 00:45 |
| <p>20 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 12:40 | 13:25 | 00:45 |
| <p>21 z 37 Przerwa</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 13:25 | 13:55 | 00:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>22 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 13:55 | 14:40 | 00:45 |
| <p>23 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 14:40 | 15:25 | 00:45 |
| <p>24 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 30-07-2024 | 15:25 | 17:50 | 02:25 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>25 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 08:00 | 08:45 | 00:45 |
| <p>26 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 08:45 | 09:30 | 00:45 |
| <p>27 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 09:30 | 10:15 | 00:45 |
| <p>28 z 37 Przerwa</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 10:15 | 10:25 | 00:10 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>29 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 10:25 | 11:10 | 00:45 |
| <p>30 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 11:10 | 11:55 | 00:45 |
| <p>31 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 11:55 | 12:40 | 00:45 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>32 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 12:40 | 13:25 | 00:45 |
| <p>33 z 37 Przerwa</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 13:25 | 13:55 | 00:30 |
| <p>34 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 13:55 | 14:40 | 00:45 |
| <p>35 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce.</p> | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 14:40 | 15:25 | 00:45 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 36 z 37 Część praktyczna. Praca na modelce. Kursanci pod okiem trenera i z wykorzystaniem wiedzy z części teoretycznej, samodzielnie wykonują makijaż permanentny techniką Powder i Ombre Brows na modelce. | Patrycja Pierzak | 31-07-2024 | 15:25 | 17:40 | 02:15 |
| 37 z 37 Walidacja | - | 31-07-2024 | 17:40 | 17:50 | 00:10 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 7 500,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 7 500,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 208,33 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 208,33 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Patrycja Pierzak

Właściciel gabinetu kosmetycznego Permanent Point oraz Placówki Szkoleniowej Permanent Point Szkolenia Branży Beauty. Dyplomowana trenerka makijażu permanentnego zakończyła studia podyplomowe z wyróżnieniem za najlepszą pigmentację na roku. Linergistka specjalizująca się w różnych technikach makijażu permanentnego. Od 2017r prowadzi swój gabinet, w którym znajdują się usługi z zakresu: makijażu permanentnego, pigmentacji medycznych, kosmologii estetycznej, małych tatuaży, stylizacji brwi oraz wysokiej jakości szkoleń z zakresu Branży Beauty. Nieustannie

podnosi swoje kwalifikacje, uczestnicząc w międzynarodowych szkoleniach, konferencjach, webinarach, targach branżowych oraz spotkaniach skupiających najlepszych, światowych linergistów. Finalistka mistrzostw PMU Gold 2020 , zdobywczyni III miejsca w Międzynarodowych Mistrzostwach Polski w Makijażu Permanentnym 2020.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe w formie pdf oraz prezentacje PowerPoint w wersji elektronicznej na podany adres email uczestnicy szkolenia mogą otrzymać po zgłoszeniu chęci ich otrzymania usługodawcy

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych oraz zapisanie się na szkolenie za pośrednictwem Bazy.

Informacje dodatkowe

Zajęcia będą realizowane w oparciu o miarę godziny lekcyjnej wynoszącej 45 min. Szkolenie będzie realizowane w formie stacjonarnej w siedzibie firmy, której pracownicy uczestniczą w szkoleniu. W zależności od czasu, potrzeb będą wykorzystywane różne elementy: ćwiczenia, testy, ankiety .

Adres

ul. Bąkowa 10A/39
25-213 Kielce
woj. świętokrzyskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

Kontakt



Łukasz Znojek

E-mail lukasz.znojek1@interia.pl

Telefon (+48) 453 049 913