



Kimi Centrum  
Szkoleniowe Sara  
Sudoł

Brak ocen dla tego dostawcy

**Zielone kompetencje- Kurs wizażu od podstaw - 4 dniowy kompleksowy kurs przygotowujący do zawodu wizażysty - szkolenie z uwzględnieniem produktów eko i świadomości proekologicznej a także kompetencji cyfrowych.**

Numer usługi 2024/02/20/150560/2077481

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 32 h

📅 12.08.2024 do 20.08.2024

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

156,25 PLN brutto/h

156,25 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kurs przeznaczony dla osób bez doświadczenia które chcą nabyć umiejętności z zakresu wizażu</li><li>2. Szkolenie przeznaczone dla kosmetyczek, wizażystów, właścicieli salonów urody i ich pracowników, którzy chcą poszerzyć ofertę usług.</li><li>3. Wszystkie osoby zainteresowane ochroną środowiska w branży beauty</li><li>4. Wszystkie osoby zainteresowane podnoszeniem kompetencji cyfrowych</li></ol>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	2
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	10
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	09-08-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	32
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa " Kurs wizażu od podstaw - 4 dniowy kompleksowy kurs przygotowujący do zawodu wizażysty" Usługa przygotowuje kursanta do samodzielnego wykonywania makijażu i pracy w zawodzie wizażysty z uwzględnieniem wykorzystania zielonych kompetencji w zakresie świadomości ekologicznej, stosowania produktów eko i dbania o środowisko naturalne.

Celem kursu jest podnoszenie kwalifikacji cyfrowych i zdobywanie nowych umiejętności w korzystaniu z nowoczesnych technologii.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Definiuje przepisy bhp Charakteryzuje typy urody. Rozróżnia rodzaje cery. Definiuje rodzaje pędzli.</p>	<p>Definiuje bhp pracy wizażysty, samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy. Definiuje czym jest typ urody : wiosna, lato, jesień, zima. Rozróżnia pędzle do makijażu twarzy, oczu, aplikatory do rzęs i ust. Charakteryzuje czym jest cera tłusta, sucha, mieszana.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
<p>Definiuje makijaż fotograficzny Rozróżnia rodzaje kępek do makijażu</p>	<p>Dopasowuje produkty kosmetyczne do wykonania makijażu fotograficznego. Definiuje zasady zastosowania światła w studio fotograficznym i jego wpływu na wygląd makijażu. Rozróżnia rodzaje kępek beshape, vshape, klasyczne.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
<p>Definiuje makijaż ślubny Charakteryzuje konturowanie twarzy.</p>	<p>Charakteryzuje makijaż ślubny, pigmenty matowe i błyszczące, kolorystkę idealną do makijażu ślubnego. Rozróżnia konturowanie na sucho i mokro, dostosowuje metodę konturowania do typu cery.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
<p>Charakteryzuje makijaż wieczorowy. Rozróżnia cienie, pigmenty, eyelinery. Definiuje rodzaje kresek w makijażu.</p>	<p>Definiuje czym jest makijaż wieczorowy, blenduje cienie z zastosowaniem ciemnych kolorów. Aplikuje pigmenty sypkie. Dobiera eyeliner do kolorystyki makijażu. Rozróżnia kreskę rozcieraną, foxy eyes, kreskę ozdobną.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Definiuje makijaż kobiety w wieku dojrzałym. Charakteryzuje bazy do makijażu. Wykonuje makijaż brwi z zastosowaniem geometrii.	Charakteryzuje kosmetyki stosowane do makijażu kobiety w wieku dojrzałym. Rozróżnia bazę nawilżającą, rozświetlającą i matującą. Charakteryzuje punkty początku i końca brwi, łuku brwiowego oraz ich szerokości względem proporcji twarzy. Samodzielnie wykonuje stylizację brwi pomadą i mydełkiem do brwi.	Wywiad swobodny
Definiuje zasady dezynfekcji pędzli, kosmetyków i stanowiska pracy.	Stosuje płyny dezynfekujące, zna ich zastosowanie. Wie jak prac, suszyć i dezynfekować pędzle.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Buduje pewność siebie Buduje relacje z klientem	Uczestnik planuje swój dalszy rozwój Posiada umiejętność samokształcenia się. Rozumie znaczenie komunikacji interpersonalnej. W sposób świadomy dobiera metody pracy, identyfikuje potrzeby klienta.	Wywiad swobodny
Definiuje produkty ekologiczne, ma świadomość proekologiczną	Omawia i charakteryzuje produkty ekologiczne. Stosuje zasady ochrony środowiska podczas trwania zabiegu a także po jego zakończeniu. Świadomie ogranicza produkty nieekologiczne.	Test teoretyczny

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

# Program

<p>Dzień 1</p> <p><b>-makijaż fotograficzny</b></p>	<p><b>Wprowadzenie dot.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-<b>BHP pracy wizażysty</b></li><li>-<b>rodzaje pędzli</b></li><li>- <b>produkty ekologiczne i kosmetyki mineralne</b></li><li>- <b>produkty biodegradowalne</b></li><li>- produkty pochodzenia naturalnego oraz wielokrotnego użytku</li><li>- utylizacja odpadów</li><li>-<b>dezynfekcja pędzli oraz stanowiska pracy</b></li><li>-<b>zapoznanie z produktami niezbędnymi do wykonania makijażu</b></li><li>-<b>Co powinno znaleźć się w kufrze wizażysty</b></li><li>-<b>Jak przeprowadzać wywiad z klientką</b></li></ul> <p><b>Pokaz makijażu wykonany przez instruktora</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-<b>przygotowanie cery do makijażu</b></li></ul> <p><b>Rodzaje cery (tłusta, sucha, mieszana)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>dobór makijażu pod kształt twarzy wraz z omówieniem doboru kolorystki itp.</b></li><li>- <b>omówienie najnowszych trendów</b></li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>-<b>doklejanie kępek</b></li><li>-<b>makijaż brwi</b></li><li>-<b>odpowiedni dobór kosmetyków do typu cery</b></li><li>-<b>konturowanie twarzy na sucho i mokro</b></li><li>-<b>utrwalenie makijażu</b></li><li>-<b>jak poprawnie wykonywać zdjęcia makijażu</b></li><li>- <b>ustawienie oświetlenia a jakość zdjęć</b></li><li>- <b>nagrywanie rolek na sociaal media</b></li></ul> <p><b>Część praktyczna kursantek</b></p>
---	--

**Dzień drugi**

**Makijaż ślubny**

**-Specyfika makijażu ślubnego**

**-Pokaz makijażu wykonany przez instruktora**

**- produkty ekologiczne i kosmetyki mineralne**

**- produkty biodegradowalne**

- produkty pochodzenia naturalnego oraz wielokrotnego użytku

- utylizacja odpadów

**aż oka –jak blendować cienie**

**-przygotowanie cery do makijażu**

**Rodzaje cery (tłusta, sucha, mieszana)**

**- dobór makijażu pod kształt twarzy wraz z omówieniem doboru kolorystki itp.**

**- omówienie najnowszych trendów**

**-doklejanie kępek**

**-makijaż brwi**

**-odpowiedni dobór kosmetyków do typu cery**

**-konturowanie twarzy na sucho i mokro**

**-jak poprawnie wykonywać zdjęcia makijażu**

**- ustawienie oświetlenia a jakość zdjęć**

**- nagrywanie rolek na sociaal media**

**Część praktyczna kursantek**

**Dzień trzeci**

**Makijaż wieczorowy**

**Omówienie czym jest makijaż wieczorowy, jak poprawnie go wykonywać oraz jakie obecnie trendy panują w makijażach**

**Pokaz makijażu wykonany przez instruktora**

**- produkty ekologiczne i kosmetyki mineralne**

**- produkty biodegradowalne**

- produkty pochodzenia naturalnego oraz wielokrotnego użytku

- utylizacja odpadów

**-przygotowanie cery do makijażu**

**Rodzaje cery (tłusta, sucha, mieszana)**

**- dobór makijażu pod kształt twarzy wraz z omówieniem doboru kolorystki itp.**

**- omówienie najnowszych trendów**

**-doklejanie kępek**

**-klejenie brokatów do powieki**

**-makijaż brwi**

**-odpowiedni dobór kosmetyków do typu cery**

**-konturowanie twarzy na sucho i mokro**

**-jak poprawnie wykonywać zdjęcia makijażu**

**- ustawienie oświetlenia a jakość zdjęć**

**- nagrywanie rolek na social media**

**Część praktyczna kursantek**

<b>Dzień czwarty</b>	<b>Pokaz makijażu wykonany przez instruktora</b>
<b>Makijaż kobiety w wieku dojrzałym</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omówienie pielęgnacji cery kobiet w wieku dojrzałym oraz doboru odpowiednich kosmetyków</li> <li><b>- produkty ekologiczne i kosmetyki mineralne</b></li> <li><b>- produkty biodegradowalne</b></li> <li>- produkty pochodzenia naturalnego oraz wielokrotnego użytku</li> <li>- utylizacja odpadów</li> <li>- przygotowanie cery do makijażu</li> <li>- Modelowanie kształtu oka, praca na opadającej powiece</li> <li>-makijaż brwi, wytyczenie odpowiedniego kształtu, jak radzić sobie gdy klienta nie posiada naturalnie brwi</li> <li>-dobór najlepszych podkładów do cery dojrzałej</li> <li>- idealne kępki dla opadającej powieki, kształt, skręt</li> <li>- utrwalenie makijażu</li> <li><b>-jak poprawnie wykonywać zdjęcia makijażu</b></li> <li><b>- ustawienie oświetlenia a jakość zdjęć</b></li> <li><b>- nagrywanie rolek na sociaal media</b></li> <li><b>Część praktyczna kursantek</b></li> </ul>
Walidacja	Test teoretyczny

Jedna godzina szkoleniowa oznacza 45 minut dydaktycznych.

Grupa maksymalnie 10 osobowa , każdy kursant pracuje przy swoim stanowisku pracy, które jest wyposażone w niezbędne narzędzia i produkty. Organizator zapewnia kursantce modelkę, podczas 4 dni szkolenia 4 modelki łącznie.

Podczas prowadzenia szkolenia przewidziane są przerwy.

Szkolenie odbywa się czasowo według harmonogramu jednak z uwagi na różne tempo pracy kursantów możliwe są minimalne przesunięcia.

Kurs przeznaczony jest dla osób zaczynających w zawodzie wizażysty.

Nie jest wymagane doświadczenie

**Zielone kompetecje** zdobywane na szkoleniu uczą kursantów stosowania ekologicznych kosmetyków, organicznych i produktów biodegradalnych oraz opakowań wielokrotnego użytku. Oszczędzanie energii , utylizacja odpadów.

**Kompetencje / umiejętności cyfrowe** zdobywane na szkoleniu uczą kursantów tworzenia treści na social media, operowania odpowiednim oświetleniem oraz sprzętem do wykonywania zdjęć czy nagrywania filmów.

Po ukończeniu szkolenia kursant odbywa egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. Po osiągnięciu pozytywnego wyniku kursant otrzymuje certyfikat.

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 18

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 18</b> Rozpoczęcie	Sara Sudoł	12-08-2024	09:00	09:30	00:30
<b>2 z 18</b> Teoria - makijaż fotograficzny	Sara Sudoł	12-08-2024	09:30	10:00	00:30
<b>3 z 18</b> Pokaz makijażu fotograficznego w wykonaniu instruktora	Sara Sudoł	12-08-2024	10:00	13:00	03:00
<b>4 z 18</b> Lunch	Sara Sudoł	12-08-2024	13:00	13:30	00:30
<b>5 z 18</b> Część praktyczna kursantek	Sara Sudoł	12-08-2024	13:30	17:00	03:30
<b>6 z 18</b> Teoria makijaż ślubny	Sara Sudoł	13-08-2024	09:00	09:30	00:30
<b>7 z 18</b> Pokaz makijażu ślubnego w wykonaniu instruktora	Sara Sudoł	13-08-2024	09:30	13:00	03:30
<b>8 z 18</b> Lunch	Sara Sudoł	13-08-2024	13:00	13:30	00:30
<b>9 z 18</b> Część praktyczna kursantek	Sara Sudoł	13-08-2024	13:30	17:00	03:30
<b>10 z 18</b> Teoria makijaż wieczorowy	Sara Sudoł	19-08-2024	09:00	09:30	00:30
<b>11 z 18</b> Pokaz makijażu wieczorowego w wykonaniu instruktora	Sara Sudoł	19-08-2024	09:30	13:00	03:30
<b>12 z 18</b> Lunch	Sara Sudoł	19-08-2024	13:00	13:30	00:30



Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>13 z 18</b> Część praktyczna kursantek	Sara Sudoł	19-08-2024	13:30	17:00	03:30
<b>14 z 18</b> Teoria makijaż kobiety dojrzałej	Sara Sudoł	20-08-2024	09:00	09:30	00:30
<b>15 z 18</b> Pokaz makijażu kobiety dojrzałej w wykonaniu instruktora	Sara Sudoł	20-08-2024	09:30	12:30	03:00
<b>16 z 18</b> Lunch	Sara Sudoł	20-08-2024	12:30	13:00	00:30
<b>17 z 18</b> Część praktyczna kursantek	Sara Sudoł	20-08-2024	13:00	16:00	03:00
<b>18 z 18</b> Walidacja	-	20-08-2024	16:00	17:00	01:00

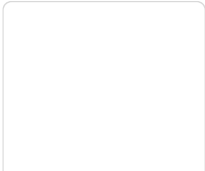
## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	5 000,00 PLN
Koszt usługi netto	5 000,00 PLN
Koszt godziny brutto	156,25 PLN
Koszt godziny netto	156,25 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**  
Sara Sudoł

Właścicielka Kimi centrum szkoleniowe, jednostki szkoleniowej odznaczonej certyfikatem jakości Dekra oraz Tuv Rheinland, absolwentka wyższej szkoły pedagogicznej.

Przez blisko 15 lat Sara Sudoł związana jest z branżą beauty, rozwijając swoją wiedzę i doświadczenie w dziedzinie kosmetyki i fryzjerstwa. Ukończyła szkolenie z zakresu wizażu, makijażu permanentnego, henny pudrowej, liftingu rzęs, stylizacji fryzur. Zdobytą wiedzę i umiejętności z pasją dzieli się ze swoimi kursantami podczas szkoleń z zakresu wizażu.

Sara Sudoł posiada wieloletnie doświadczenie w pracy wizażysty, zdobyte podczas wielu godzin sesji zdjęciowych oraz na licznych kursach u najwybitniejszych Polskich makijażystów.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Szkolenie zakończone jest wręczeniem imiennego certyfikatu.

Skrypty, długopisy, materiały szkoleniowe, kosmetyki , modelki na makijaż gwarantuje organizator szkolenia.

Dojazd, noclegi pokrywa uczestnik szkolenia

Obowiązkiem kursanta, który chce uczestniczyć w szkoleniu jest wcześniejsze zgłoszenie się do organizatora celem potwierdzenia obecności.

## Adres

ul. Walerego Sławka 28d

40-833 Katowice

woj. śląskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

## Kontakt



**Sara Sudoł**

**E-mail** [kimicentrumszkoleniowe@wp.pl](mailto:kimicentrumszkoleniowe@wp.pl)

**Telefon** (+48) 515 002 128