



"Feniks Style"

Kamilla Jastrzębska

- Cybulska



WOW Make-Up Masterclass. Indywidualne Zaawansowane Warsztaty "Matte Foxy Eye"

Numer usługi 2024/02/14/20635/2072823

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

👤 Usługa szkoleniowa

🕒 6 h

📅 05.09.2024 do 05.09.2024

1 750,00 PLN brutto

1 750,00 PLN netto

291,67 PLN brutto/h

291,67 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	DLA WIZAŻYSTEK, KOSMETYCZEK: <ul style="list-style-type: none">z minimum podstawowym doświadczeniem w wizażuktóre pragną wejść na poziom mistrzowskiktóre mają problem z pracą cieniami matowymi (trwałością oraz płynnymi przejściami)dla osób, które mają problem z wykonaniem makijażu fotograficznegodla wizażystek, które pragną podnieść jakość swojego portfoliodla osób szukających nowych wyzwań, inspiracji, niepewnych swoich umiejętności - dawno ukończona szkoła, przestarzałe metody pracy, brak informacji nt. nowoczesnych kosmetyków i technik,dla wizażystek, zdecydowanych na uporządkowanie swojej wiedzy, poznanie nowych technik, poprawę jakości, trwałości i estetyki swoich makijaży
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	04-09-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	6
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

- nabycie nowoczesnych technik wizażu w bieżących trendach z naciskiem na POPRAWĘ BLENDOWANIA CIENI MATOWYCH oraz POLACZEŃ KOLORYSTYCZNYCH
- poznanie źródeł inspiracji: gdzie szukać informacji o nadchodzących trendach, jak je interpretować i stosować
- podniesienie umiejętności praktycznych z zakresu wizażu użytkowego oraz fashion a także z zakresu makijażu do sesji zdjęciowych
- wzrost kompetencji społecznych: umiejętność słuchania, radzenia sobie z krytyką, argumentowania

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Organizuje stanowisko pracy i wykonuje skuteczną dezynfekcję stanowiska oraz narzędzi i akcesoriów	<ul style="list-style-type: none">- zna zagrożenia wynikające z wykonywania usług wizażu- stosuje naczynia i narzędzia jednorazowe, w celu ograniczenia ryzyka zakażenia- stosuje metodę zanurzeniową w celu dezynfekcji narzędzi pracy jako najbardziej skuteczną w minimalizacji ryzyka zakażenia minimalizacji	Test teoretyczny

Cel biznesowy

- wzrost jakości dotychczas wykonywanych usług dzięki zastosowaniu nowych technik i nowoczesnych kosmetyków poznanych na szkoleniu
- przejście do mistrzowskiego poziomu
- wyróżnienie się przedsiębiorcy na trudnym rynku Beauty
- podniesienie zadowolenia dotychczasowych klientek (wzrost trwałości makijażu, poprawa precyzji; mistrzowskie blendowanie najtrudniejszych czyli matowych cieni)
- uruchomienie nowej usługi związanej z nowym typem makijażu - pozyskanie nowych, wymagających klientek oczekujących usług na najwyższym poziomie, w oparciu o najnowsze trendy w makijażu
- uruchomienie nowej usługi - makijażu fotograficznego, wymagającego i precyzyjnego. Umiejętności wykonywania makijażu fotograficznego otwierają drzwi na współpracę z fotografem, agencjami marketingowymi przy tak popularnych sesjach zdjęciowych.

Wyższy poziom usług oraz nowe usługi w działalności przedsiębiorcy (makijaż fotograficzny) wzmocnią pozycję firmy na rynku, stworzą nowe możliwości - wygenerują nowe przychody.

Efekt usługi

- uczestnik dobiera pielęgnację i kosmetykę kolorową do rodzaju cery i zna efekt w fotografii po zastosowaniu wybranych kosmetyków
- wykonuje makijaż oczu techniką "na taśmę" w celu usprawnienia makijażu i precyzji wykonania zewnętrznego konturowania oka
- zna i dobiera matowe bazy pod cienie (tinty, colorfixy, pomadki matowe, p.Lpouise, eyelinery, matowe cienie w kremie)
- wykonuje precyzyjne blendowanie matowych cieni dobierając kolory od strony chłodnej oraz od strony ciepłej
- wie jakich kolorów nie mieszać na oku aby uniknąć przy blendzie "niechcianych kolorów" (odcienie brązu i szarości)
- wykonuje kreskę na oku (klasyczny lub kolorowy eyeliner) odpowiednim narzędziem i techniką

- poprawia ewentualne wpadki odpowiednimi narzędziami i kosmetykami (symetrię makijażu, kąt nachylenia, długość kreski, nierówności)
 - dobiera i aplikuje kępki rzęs
 - zmienia kształt i wielkość oka poprzez odpowiednią aplikację kępek
 - uczestnik zna zasady makijażu fotograficznego i przewiduje intensywność makijażu na zdjęciu (efekt na zdjęciu różni się od efektu na żywo, efekty na zdjęciu różnią się także od siebie w zależności od intensywności i sposobu ustawienia światła oraz tła)
 - dobiera narzędzia, które umożliwią precyzję wymaganą w obrazie nieruchomym
 - dobiera produkty bez składników powodujących bliki i przekłamania przy fleszu fotograficznym
 - samodzielnie wykonuje makijaż fotograficzny "Matte Foxy Eye" w wybranej stylizacji: np.: wieczorowej, fashion lub kreatywnej
 - ustawia tło, a także temperaturę oraz intensywność światła, aby uzyskać planowany efekt makijażu na zdjęciu
-

KRYTERIA WERYFIKACJI:

- obserwacja w warunkach rzeczywistych
- test umiejętności praktycznych
- test wiedzy

Metoda potwierdzenia osiągnięcia efektu usługi

1. Egzamin wewnętrzny praktyczny
2. Analiza dowodów i deklaracji (portfolio - zdjęcia i film "przed i po" modelki, zalecenia do dalszej pracy)
3. Pre test / Pro test

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

tak

Program

WOW Make-Up Masterclass.

Indywidualne Zaawansowane Warsztaty "Matte Foxy Eye"

- makijaż fashion / instagramowy/ przerysowany
- blendowanie dużej kreski w kształcie foxy eye
- wykorzystanie technik wschodnich - klasycznych lub mieszanych (kredka, tinty, colorfixy, pomadki matowe, p.Lpouise, eyelinery, matowe cienie w kremie)
- praca bazami i cieniami matowymi
- makijaż foxy w wersji mocnej wieczorowej (kolory naturalne) lub przerysowanej (color make-up) – do wyboru
- modelka w stylizacji do wyboru: wieczorowej, fashion lub kreatywnej

1. cechy charakterystyczne makijażu „Foxy eye” w wersji matowej oraz zastosowanie makijażu
2. w jakim celu wykonuje się charakterystyczne uniesienie kącików zewnętrznych oka i tzw. „dzióbek” w wewnętrznym kąciku oka
3. wykonanie makijażu oczu techniką "na taśmę" w celu usprawnienia makijażu i poprawy precyzji wykonania zewnętrznego konturowania oka
4. wykorzystanie matowych baz pod cienie (tinty, colorfixy, pomadki matowe, p.Lpouise, eyelinery, matowe cienie w kremie)
5. w jaki sposób uniknąć tzw. "niechcianych kolorów" (odcienie brązu i szarości), jakich kolorów nie mieszać ze sobą
6. zastosowanie matowych cieni dobierając kolory od strony chłodnej oraz od strony ciepłej
7. tajniki blendowania cieni matowych – pędzle, kosmetyki, techniki
8. zastosowanie matowych cieni dobierając kolory od strony chłodnej oraz od strony ciepłej
9. wykonanie klasycznego lub kolorowego eyelinera odpowiednim narzędziem i techniką
10. jak wykonać kolorowy eyeliner
11. jak poprawić ewentualne wpadki - narzędzia i kosmetyki (symetria makijażu, kąt nachylenia, długość kreski nierówności)
12. konturowanie na mokro/ na sucho/technika mieszana - do wyboru
13. makijaż brwi (pomada, mydełko do brwi – maksymalne utrwalenie)
14. produkty i narzędzia do precyzyjnego, trwałego i higienicznego makijażu ust
15. przyklejanie sztucznych kępek efekt 2-3 D, modelowanie oka – zmiana kształtu i wielkości poprzez odpowiednią aplikację kępek w różnym stylu
16. lista kosmetyków selektywnych i zamienników
17. Przygotowanie modelki (stylizacja z bogatych zasobów akademii - garderoba, piękna różnorodna biżuteria, ozdoby do włosów, ew. peruki)
18. Ustawienie tła (kolory tła, modyfikatory światła - kolor tła, odpowiednia odległość modelki od tła.
19. Ustawienie światła (temperatura i intensywność)
20. Wykonanie zdjęcia i rolki przed makijażem iPhonem 14 PRO MAX
21. WARSZTATY MAKIJAŻU 1:1 INSTRUKTOR + KUSANTKA do portfolio kursantki
22. Wykonanie zdjęcia i rolki po makijażu iPhonem 14 PRO MAX do portfolio kursantki
23. Omówienie pracy.
24. Wręczenie certyfikatu

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 5

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 5 Teoria	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	05-09-2024	10:00	10:50	00:50
2 z 5 Wykonanie rolki oraz zdjęcia modelki przed stylizacją i makijażem	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	05-09-2024	10:50	11:00	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 5 Stylizacja modelki	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	05-09-2024	11:00	11:15	00:15
4 z 5 WARSZTATY MAKIJAŻU "Matowe Foxy Eye" 1:1 INSTRUKTOR + KUSANTKA	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	05-09-2024	11:15	15:45	04:30
5 z 5 Wykonanie zdjęcia i rolki do portfolio kursantki. Omówienie pracy. Wręczenie certyfikatu	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	05-09-2024	15:45	16:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	1 750,00 PLN
Koszt usługi netto	1 750,00 PLN
Koszt godziny brutto	291,67 PLN
Koszt godziny netto	291,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamilla Jastrzębska - Cybulska

USŁUGI DLA KLIENTÓW (INDYWIDUALNYCH, dla FOTOGRAFÓW I AGENCJI MARKETINGOWYCH, PRZEDSIĘBIORCÓW).

Makijaże użytkowe (dzienny, wieczorowy, ślubny, kobiety dojrzałej, ślubny, do sesji zdjęciowej)

Makijaż fotograficzny Makijaż beauty, fashion Makijaż kreatywny Masterclass.

Nowoczesna Analiza Kolorystyczna i Stylizacja Sylwetki. Szkolenia z wizerunku dla pracowników firm.

USŁUGI SZKOLENIOWE DLA WIZAŻYTEK i STYLISTEK - dla podopiecznych FUNDACJI - na podstawie skierowań URZĘDÓW PRACY Z CAŁEGO WOJEWÓDZTWA.

Kamilla Jastrzębska - Cybulska, Dyplomowana Mistrzyni Wizażu i Stylizacji od 2011 r. Instruktor Praktycznej Nauki Zawodu, certyfikowana kolorystka i stylistka z 15 letnim doświadczeniem, twórczyni i właścicielka akademii „Feniks Style”.

Od 2012 roku Przewodnicząca Komisji Egzaminacyjnej w zawodzie Wizażystka – Stylistka przy Kujawsko – Pomorskiej Izbie Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Bydgoszczy.

Przeszło 12 lat doświadczeń w prowadzeniu kursów zawodowych wymienionych w OBSZARZE SPECJALIZACJI. SETKI PRZESZKOLONÝCH KURSANTEK. Doświadczenie udokumentowane umowami indywidualnymi oraz umowami z Urzędami Pracy i Fundacjami.

Kamilla Jastrzębska oprócz prowadzonych z powodzeniem od 2011 r. kursów zawodowych, w 2017 r, stworzyła Roczną Szkołę Wizażu i Stylizacji w Bydgoszczy, która funkcjonuje nieprzerwalnie do dziś.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- po ukończeniu kursu kursantka otrzymuje certyfikat oraz zaświadczenie o ukończeniu kursu z wykazem godzin i tematów
- podczas szkolenia kursantka ma do dyspozycji kosmetyki i akcesoria akademii
- uczestnik otrzymuje także wykadrowane obrobione zdjęcia swojej pracy oraz złożona rolkę (film) efektu przed i po makijażu do swojego portfolio

Warunki uczestnictwa

WYMAGANIA

- kurs kierowany jest do kobiet, mężczyzn oraz młodzieży w wieku od 16 lat (bez górnej granicy)
- wymagane podstawy wizażu
- osoba decydująca się na kurs nie musi posiadać wyjątkowych zdolności plastycznych, powinna posiadać zdolności manualne, zmysł estetyczny, wrażliwość na piękno i kolory
- przyszłą wizażystkę powinna cechować cierpliwość i otwartość, umiejętność przekonywania, wysoka kultura osobista i zaangażowanie oraz zadbany wygląd
- ogólny dobry stan zdrowia
- w przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodzica,

JAK SIĘ ZAPISAĆ

- rezerwacja miejsca odbywa się poprzez platformę BUR
- wymagany wcześniejszy kontakt ze szkoleniowcem w celu weryfikacji terminu

KONTO DO WPŁAT

„Feniks Style” Kamilla Jastrzębska - Cybulska
ul. 3 Maja 20/485-016 Bydgoszcz
Konto bankowe mBank:
91 1140 2004 0000 3702 4931 7870

Informacje dodatkowe

ILOŚĆ UCZESTNIKÓW: max 1 osoba - KURS INDYWIDUALNY

CO ZE SOBĄ ZABRAĆ

- wygodne buty, posiłek, własne pędzle (jest możliwość pracy na pędzlach akademii)
- w akademii dostępna jest kawa, herbata, woda oraz słodki poczęstunek
- istnieje możliwość zakupu pędzli w akademii w atrakcyjnych cenach producenta
- wszystkie kosmetyki i pozostałe akcesoria zapewnia akademia

MODELKI DO ĆWICZEŃ

- organizuje akademia

Adres

ul. 3 Maja 20/4
85-016 Bydgoszcz
woj. kujawsko-pomorskie

LOKALIZACJA

Szkoła mieści się w Centrum Bydgoszczy przy ul. 3 Maja 20/4, w pobliżu dwóch głównych ulic: Jagiellońskiej i Gdańskiej.

Dogodny dojazd komunikacją miejską
przystanek tramwajowy (100 m),
autobusowy (naprzeciwko szkoły)
blisko dworca PKS (10 minut pieszo)
blisko dworca PKP (20 min pieszo).
Akademia sąsiaduje z Collegium Medicum UMK oraz galerią handlową „Focus Mall”.

W pobliżu znajdują się kawiarnie, restauracje oraz urokliwy park Wincentego Witosa.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Akademia dysponuje własnym przestronnym lokalem z trzema kompleksowo wyposażonymi pracowniami.

Kontakt



Kamilla Jastrzębska-Cybulska

E-mail studio@feniksstyle.pl

Telefon (+48) 510 275 033