

**FLORYSTA - szkolenie w Baranowie Sandomierskim**

Numer usługi 2024/01/15/154103/2050885

**4 800,00 PLN** brutto

4 800,00 PLN netto

48,00 PLN brutto/h

48,00 PLN netto/h

FUNDACJA  
POLSKIE CENTRUM  
ROZWOJU  
EDUKACJI

📍 Baranów Sandomierski / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 100 h

📅 30.08.2024 do 29.11.2024

## Informacje podstawowe

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kategoria</b>                       | Inne / Artystyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Sposób dofinansowania</b>           | wsparcie dla osób indywidualnych<br>wsparcie dla pracodawców i ich pracowników                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Zapraszamy wszystkich pasjonatów kwiatów oraz osoby zainteresowane sztuką aranżacji kwiatowych na nasze szkolenie z florystyki! Bez względu na poziom doświadczenia, jesteśmy przekonani, że każdy będzie mógł się wiele nauczyć i zdobyć nowe umiejętności związane z tworzeniem pięknych kompozycji kwiatowych. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 29-08-2024                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 100                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Znak Jakości TGLS Quality Alliance                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa "Florysta" przygotowuje do samodzielnego projektowania i wykonywania kompozycji kwiatowych oraz bukietów na różne okazje. Po ukończeniu szkolenia uczestnicy będą w stanie tworzyć estetyczne i harmonijne aranżacje

kwiatowe, wykorzystując zdobytą wiedzę i praktyczne umiejętności z zakresu florystyki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                  | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Metoda walidacji                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <p>Moduł 1:</p> <p>Posługuje się wiedzą dotyczącą podstaw florystycznych i używanych narzędzi</p> <p>Dobiera oraz przygotowuje odpowiednie kwiaty do kompozycji</p> <p>Stosuje różne techniki wiązania bukietów</p> | <p>Charakteryzuje i rozróżnia podstawowe techniki florystyczne.</p> <p>Charakteryzuje i rozróżnia narzędzia używane w florystyce.</p> <p>Dobiera kwiaty odpowiednie do określonego typu kompozycji.</p> <p>Przygotowuje kwiaty do użycia (przycina łodygi, usuwa liście).</p> <p>Charakteryzuje i stosuje różne techniki wiązania bukietów.</p> <p>Wykonuje bukiety, które są estetyczne i stabilne.</p>                                                                                                                       | Test teoretyczny                     |
|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|                                                                                                                                                                                                                     | <p>Charakteryzuje różne style dekoracji stołowych.</p> <p>Tworzy projekty dekoracji stołowych zgodne z określonym stylem i okazją.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do kompozycji stołowych.</p> <p>Wykonuje różnorodne kompozycje kwiatowe na stoły, które są estetyczne i spójne.</p> <p>Dobiera naczynia i dodatki odpowiednie do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Tworzy aranżacje kwiatowe, wykorzystując naczynia i dodatki w sposób kreatywny i harmonijny.</p>                                                 | Test teoretyczny                     |
|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |
| <p>Moduł 3:</p> <p>Tworzy bukiety o różnych stylach (ślubne, okolicznościowe)</p> <p>Dobiera kwiaty i kolory pod konkretne wydarzenia</p> <p>Stosuje techniki wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów</p>      | <p>Charakteryzuje różne style bukietów (ślubne, okolicznościowe).</p> <p>Projektuje i wykonuje bukiety zgodnie z określonym stylem i okazją.</p> <p>Dobiera kwiaty odpowiednie do rodzaju i charakteru wydarzenia.</p> <p>Dobiera kolory kwiatów, które harmonizują z tematyką i stylem wydarzenia.</p> <p>Rozróżnia i opisuje techniki wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów.</p> <p>Wykonuje bukiety, stosując odpowiednie techniki wiązania dla różnych gatunków kwiatów, zapewniając ich stabilność i estetykę.</p> | Test teoretyczny                     |
|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Metoda walidacji                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Moduł 4:</b><br/>Projektuje kompozycje w różnych naczyniach<br/>Tworzy bukiety dekoracyjne w różnych stylach<br/>Wykorzystuje zróżnicowaną zieleni i dodatki w kompozycjach</p>                                                                                                                                                                                                            | <p>Dobiera naczynia odpowiednie do rodzaju kompozycji.<br/>Projektuje kompozycje kwiatowe, uwzględniając kształt i rozmiar naczyń.<br/>Charakteryzuje różne style bukietów dekoracyjnych.<br/>Wykonuje bukiety dekoracyjne zgodnie z określonym stylem i okazją.<br/>Dobiera różne rodzaje zieleni i dodatków do kompozycji.<br/>Tworzy kompozycje kwiatowe, efektywnie wykorzystując zieleni i dodatki, aby uzyskać harmonijny efekt.</p>                                                                                                                                                   | <p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> |
| <p><b>Moduł 5:</b><br/>Projektuje i tworzy kompozycje na groby<br/>Wykorzystuje techniki mocowania kompozycji na podłożu<br/>Rozumie znaczenie kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych</p> <p><b>Moduł 6:</b><br/>Projektuje dekoracje na święta i specjalne okazje<br/>Kreatywnie wykorzystuje rośliny w dekoracjach sezonowych<br/>Tworzy kompozycje tematyczne zgodnie z okazjami</p> | <p>Projektuje kompozycje na groby zgodnie z określonym stylem i charakterem miejsca.<br/>Tworzy kompozycje na groby, uwzględniając preferencje klienta i warunki środowiskowe.<br/>Rozróżnia różne techniki mocowania kompozycji na grobach.<br/>Stosuje odpowiednie techniki mocowania, zapewniając stabilność i trwałość kompozycji na grobie.<br/>Wyjaśnia znaczenie poszczególnych kolorów w kontekście kompozycji pogrzebowych.<br/>Rozumie i wykorzystuje symbolikę odpowiednio dobranej roślinności w kompozycjach pogrzebowych, biorąc pod uwagę tradycje i preferencje klienta.</p> | <p>Test teoretyczny</p>                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Projektuje dekoracje na różne święta i wyjątkowe okazje, biorąc pod uwagę ich charakter i symbolikę.<br/>Tworzy dekoracje, które odzwierciedlają atmosferę i tematykę danego święta lub okazji.<br/>Wykorzystuje różnorodne gatunki roślin oraz ich elementy w dekoracjach sezonowych.<br/>Tworzy dekoracje sezonowe, które są innowacyjne i estetyczne, wykorzystując różnorodność roślinności.</p>                                                                                                                                                                                      | <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Test teoretyczny</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Projektuje kompozycje tematyczne, które odpowiadają określonej tematyce i charakterowi wydarzenia.<br/>Tworzy kompozycje tematyczne, które są spójne i efektowne, oddające istotę i atmosferę danej okazji.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>                         |

# Kwalifikacje

## Inne kwalifikacje

### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

### Informacje

|                                                        |                                                                                             |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów    | uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa |
| Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację        | Fundacja VCC                                                                                |
| Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR | Tak                                                                                         |
| Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego               | Fundacja VCC                                                                                |
| Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR        | Tak                                                                                         |

# Program

### Moduł 1: Podstawy florystyki i techniki wiązania bukietów

- Wprowadzenie do florystyki i narzędzia florystyczne
- Wybór i przygotowanie świeżych kwiatów
- Techniki wiązania bukietów do ręki: wiazaki luźne, zwarte, formalnolinearne
- Zasady kompozycji bukietów: proporcje, kolory, struktury
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów z różnych gatunków kwiatów

### Moduł 2: Kompozycje stołowe i aranżacje kwiatowe

- Tworzenie dekoracji stołowych z kwiatów i roślin
- Kompozycje świeże i suszone na stoły: niskie, wysokie, wiszące
- Kreatywne wykorzystanie waz, naczyń i dodatków florystycznych
- Zasady kompozycji harmonijnych aranżacji kwiatowych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji stołowych

### Moduł 3: Bukiet ślubny i bukiety okolicznościowe

- Tworzenie bukietów ślubnych: kaskada, mufka, koszyczek
- Bukiety na różne okazje: urodziny, rocznice, imieniny
- Dobór kwiatów i kolorów do konkretnych wydarzeń
- Zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów o różnych stylach

### Moduł 4: Kompozycje w naczyniach i bukiety dekoracyjne

- Tworzenie kompozycji w naczyniach : efektowne i asymetryczne układy kwiatów
- Bukiety owinięte w papier lub tkaninę: naturalne, rustykalne, eleganckie - bukiety dekoracyjne w kryzie z papieru lub tkaniny w różnych stylach.
- Wykorzystanie zieleni, gałązek i dodatków w kompozycjach
- Techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych rodzajów kompozycji w naczyniach i bukietów w papierze dekoracyjnym.

#### Moduł 5: Kompozycje na groby i aranżacje pamiątkowe

- Tworzenie kompozycji na groby: wiązanki, wianki, wieńce
- Kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych
- Zasady doboru kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych
- Techniki wiązania i mocowania kompozycji na podłożu
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji na groby

#### Moduł 6: Dekoracje sezonowe i tematyczne

- Tworzenie dekoracji na święta: Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween itp.
- Dekoracje sezonowe z wykorzystaniem roślin i kwiatów
- Kompozycje tematyczne do specjalnych okazji: przyjęcia, bankiety itp.
- Kreatywne wykorzystanie dodatków i dekoracji w kompozycjach
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie dekoracji sezonowych i tematycznych

#### Dodatkowe informacje:

- Szkolenie prowadzone jest w trybie godzin dydaktycznych (45 minut).
- Czas trwania szkolenia: 100 godzin dydaktycznych (plus dodatkowo przerwy).
- Szkolenie będzie prowadzone w grupach maksymalnie 12 osobowych.
- Każda osoba będzie miała przydzielone stanowisko do praktycznych zajęć.
- kurs prowadzony będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników i przeprowadzenie ćwiczeń praktycznych
- Podczas szkolenia przeprowadzane będą regularne weryfikacje postępów oraz ocena osiągnięcia efektów uczenia się poprzez ankiety i testy.
- Po zakończeniu kursu zostanie przeprowadzony zewnętrzny egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. EGZAMIN VCC - składa się z części pisemnej, zawierającej 40 pytań zamkniętych. Egzamin jest oceniany przez podmiot Fundacja VCC.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| Brak wyników.           |            |                       |                     |                     |               |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 4 800,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 4 800,00 PLN |

|                                          |            |
|------------------------------------------|------------|
| <b>Koszt osobogodziny brutto</b>         | 48,00 PLN  |
| <b>Koszt osobogodziny netto</b>          | 48,00 PLN  |
| <b>W tym koszt walidacji brutto</b>      | 0,00 PLN   |
| <b>W tym koszt walidacji netto</b>       | 0,00 PLN   |
| <b>W tym koszt certyfikowania brutto</b> | 713,40 PLN |
| <b>W tym koszt certyfikowania netto</b>  | 713,40 PLN |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Materiały florystyczne (kwiaty cięte, zieleń cięta, inne elementy naturalne, susz)
- Materiały techniczne
- Naczynia
- Narzędzia specjalistyczne
- Materiały edukacyjne: książka "Florystyka dla początkujących"

### Warunki uczestnictwa

Warunkiem rozpoczęcia kursu jest zebranie odpowiedniej grupy szkoleniowej.

Najlepsze szkolenia to takie, które dostosowane są do potrzeb i oczekiwań uczestników. Dlatego też w przypadku szkolenia florystycznego harmonogram oraz plan zajęć zostaną ustalone w porozumieniu z grupą uczestników.

## Adres

ul. Zamkowa 24  
39-450 Baranów Sandomierski  
woj. podkarpackie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

# Kontakt



**Martyna Adamska**

**E-mail** [fundacja.pcreszkolenia@gmail.com](mailto:fundacja.pcreszkolenia@gmail.com)

**Telefon** (+48) 537 792 855