



Fundacja Polski  
Instytut Wsparcia  
Zawodowego



## Grafika komputerowa ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4)

Numer usługi 2024/01/05/160998/2046600

📍 Rzeszów / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 14.01.2025 do 05.02.2025

4 750,00 PLN brutto

4 750,00 PLN netto

95,00 PLN brutto/h

95,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Sugerowane grupy docelowe:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>osoby pracujące bądź pragnące w przyszłości pracować w szeroko rozumianym sektorze kreatywnym – w redakcjach, agencjach prasowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych czy instytucjach powiązanych z mediami lub w studiach komputerowych zajmujących się publikacjami do druku;</li><li>osoby, które pasjonują się projektowaniem graficznym, grafiką reklamową;</li><li>menadżerowie przygotowujący się do przeprowadzania rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami do pracy na stanowisku grafik komputerowy oraz rozmów oceniających z podległymi pracownikami na stanowiskach związanych z grafiką komputerową;</li><li>osoby, które pragną rozwinąć się intelektualnie, technicznie i twórczo we wszystkich dziedzinach niezbędnych w pracy współczesnego projektanta grafiki;</li></ul> <p>Od Uczestników/Uczestniczek wymagana jest:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu obsługi komputera,</li><li>- nie jest wymagane legitymowanie się doświadczeniem.</li></ul>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	4
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	16
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	13-01-2025

Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa „Grafika komputerowa ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4)” potwierdza przygotowanie do samodzielnego wykonywania projektu graficznego z przeznaczeniem do publikacji elektronicznej lub w formie druku, edycji obrazów i przygotowania ich do publikacji.

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Definiuje zasady dotyczące obrazów, przechwytuje obrazy, używa aplikacji, pracuje z obrazami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje główne zasady korzystania z obrazów cyfrowych,</li> <li>- rozróżnia właściwości różnych formatów graficznych,</li> <li>- definiuje zasady dotyczące kolorów,</li> <li>- uruchamia istniejące obrazy, zapisuje obrazy w innym formacie,</li> <li>- ustawia właściwości pliku zawierającego obraz</li> </ul>	Test teoretyczny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- używa wbudowane funkcjonalności, takie jak paski narzędzi i palety dla zwiększenia efektywności pracy,</li> <li>- przechwytuje i zapisuje obrazy,</li> <li>- korzysta z różnych narzędzi zaznaczania,</li> <li>- zmienia położenie i orientacje obrazów.</li> </ul>	Test teoretyczny
Rysuje i maluje, przygotowuje wydruki	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy i używa warstwy, pracuje z tekstem,</li> <li>- stosuje efekty i filtry,</li> <li>- korzysta z narzędzi do rysowania i do malowania,</li> <li>- definiuje ustawienia eksportu/zapisu,</li> <li>- przygotowuje obrazy do drukowania i do publikacji.</li> </ul>	Test teoretyczny

# Kwalifikacje

## Inne kwalifikacje

### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

### Informacje

<b>Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów</b>	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
<b>Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację</b>	Polskie Towarzystwo Informatyczne
<b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b>	Nie
<b>Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego</b>	Polskie Towarzystwo Informatyczne
<b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>	Nie

## Program

Adresaci szkolenia:

- osoby pracujące bądź pragnące w przyszłości pracować w szeroko rozumianym sektorze kreatywnym – w redakcjach, agencjach prasowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych czy instytucjach powiązanych z mediami lub w studiach komputerowych zajmujących się publikacjami do druku;
- osoby, które pasjonują się projektowaniem graficznym, grafiką reklamową;
- menadżerowie przygotowujący się do przeprowadzania rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami do pracy na stanowisku grafik komputerowy oraz rozmów oceniających z podległymi pracownikami na stanowiskach związanych z grafiką komputerową;
- osoby, które pragną rozwinąć się intelektualnie, technicznie i twórczo we wszystkich dziedzinach niezbędnych w pracy współczesnego projektanta grafiki;

Kurs obejmuje następujący zakres tematyczny:

## Program

### 1. Koncepcja obrazów cyfrowych

1.1 Obrazy cyfrowe

1.2 Formaty graficzne

1.3 Koncepcja kolorów

### 2. Przechwytywanie obrazów

2.1 Przechwytywanie obrazów

### **3. Praca z edytorem grafiki**

3.1 Tworzenie obrazu

3.2 Ustawienia

3.3 Produktywność

### **4. Praca z obrazami**

4.1 Selekcje

4.2 Manipulacja obrazem

4.3 Warstwy

4.4 Tekst

4.5 Efekty i filtry

### **5. Rysowanie i malowanie**

5.1 Narzędzia rysowania

5.2 Narzędzia malarskie

### **6. Przygotowanie obrazu do publikacji**

6.1 Ustawienia

6.2 Wydruk

Kurs realizowany będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników/Uczestniczek wraz z realizacją ćwiczeń praktycznych.

Warunki niezbędne do spełnienia przez Uczestników/Uczestniczki:

- podstawowa wiedza z zakresu obsługi komputera,
- nie jest wymagane wylegitymowanie się doświadczeniem w pracy przy komputerze.

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia kursu:

- a) minimalna liczba Uczestników/Uczestniczek: 4, maksymalna liczba Uczestników/Uczestniczek kursu: 16. Warunkiem rozpoczęcia kursu jest zebranie minimalnej liczby uczestników.
- b) pracownia komputerowa z dostępem do Internetu z odpowiednią liczbą stanowisk: każdy z Uczestników/Uczestniczek posiada własne stanowisko komputerowe. Usługa szkoleniowa zakłada aktywny udział Uczestników
- c) wyposażenie stanowiska warsztatowego:
  - komputer wraz z niezbędnym oprogramowaniem oraz dostępem do Internetu
- d) wyposażenie sali w której są prowadzone zajęcia warsztatowe:
  - samodzielne stanowisko komputerowe dla każdego uczestnika szkolenia
  - stoliki, krzesła, itp.
  - projektor.
- e) Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe notes, długopis, teczka.

Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych 1 godzina szkoleniowa = 1 godzina dydaktyczna (45 min). Przerwy nie wliczają się w czas trwania usługi. Po każdym 4 godzinach usługi szkoleniowej przypada 30 minut przerwy – w przypadku krótszych zajęć niż 4 godziny dydaktyczne przerwa wynosi minimum 15 min.

Obowiązkowe dla każdego uczestnika jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne jest 20% nieobecności). Po zakończeniu kursu zostanie przeprowadzony zewnętrzny egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. Dla każdego uczestnika obowiązkowe jest przystąpienie do Certyfikowanego egzaminu ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4) - DIGCOMP 55.

Po zakończeniu usługi szkoleniowej zostanie przeprowadzona zewnętrzna walidacja oraz certyfikacja. Zachowane jest rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	4 750,00 PLN
Koszt usługi netto	4 750,00 PLN
Koszt godziny brutto	95,00 PLN
Koszt godziny netto	95,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	0,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	307,50 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	307,50 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe notes, długopis, teczka.

## Warunki uczestnictwa

Po ukończeniu kursu / szkolenia (z absencją wynoszącą maksymalnie 20%) każdy z uczestników musi przystąpić do Certyfikowanego egzaminu ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4) - DIGCOMP 55.

Uczestnik musi posiadać podstawową wiedzę z zakresu obsługi komputera.

Nie jest wymagane wylegitymowanie się doświadczeniem.

Dana kwalifikacja nie ma założonych wymaganych kwalifikacji poprzedzających udział w usłudze.

Usługa rozwojowa jest dostępna dla osób ze szczególnymi potrzebami, czyli tych osób, które ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne lub ze względu na okoliczności, w których się znajdują, muszą podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki, w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia, na zasadzie równości z innymi osobami.

W przypadku kursów dofinansowanych warunkiem uczestnictwa w kursie jest spełnienie warunków przedstawionych przez danego Operatora, do którego składane będą dokumenty o dofinansowanie usługi rozwojowej.

## Informacje dodatkowe

W efekcie ukończenia kursu Uczestnicy uzyskają certyfikat (po uzyskaniu pozytywnego wyniku z walidacji) potwierdzający nabycie kwalifikacji zgodnej z DIGCOMP 55.

Realizacja usługi rozwojowej jest zgodna ze Standardami dostępności dla polityki spójności 2021 – 2027 oraz zapisami Ustawy z dnia 19 lipca 2019 roku o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

## Adres

ul. Stanisława Wyspiańskiego 2  
35-111 Rzeszów  
woj. podkarpackie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

## Kontakt



**Zdzisław Sikora**

**E-mail** [fundacja@piwz.pl](mailto:fundacja@piwz.pl)

**Telefon** (+48) 726 826 040