



Akademia Śląska



## Architektura Wnętrz. Studia podyplomowe

Numer usługi 2023/09/21/15346/1972021

5 500,00 PLN brutto

5 500,00 PLN netto

22,92 PLN brutto/h

22,92 PLN netto/h

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Studia podyplomowe

🕒 240 h

📅 18.11.2023 do 30.09.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Studia kierowane są do osób zajmujących się zawodowo wyposażaniem i wystrojem wnętrz, jak i do wszystkich, którzy pasjonują się projektowaniem i aranżacją wnętrza, chcą rozszerzyć swoje horyzonty w dziedzinie nowoczesnego design'u oraz zamierzają związać swoją przyszłość zawodową z pracą projektową.  "Usługa również adresowana dla uczestników projektu Kierunek Kariera Zawodowa".
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	15
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	20
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	30-09-2023
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	240
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	art. 163 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742, z późn. zm.)
<b>Zakres uprawnień</b>	W Uczelni mogą być prowadzone studia, studia podyplomowe oraz kursy kształcące.

# Cel

## Cel edukacyjny

Celem studiów podyplomowych kierunku Architektura wnętrz jest rozwinięcie u słuchaczy wrażliwości twórczej w wyniku uzyskanej wiedzy oraz umiejętności z zakresu zagadnień m. in. barwy, faktury, kształtu, które tworzą kompozycję wnętrza architektonicznego w zakresie rozwiązań formalnych, plastycznych, technicznych i estetycznych. Celem jest również nabycie przez uczestnika podstawowego stopnia świadomości twórczej w operowaniu formami.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posiada wiedzę w zakresie: standardów związanych z dziedziną architektury wnętrz, problematyki projektowania wnętrz użyteczności publicznej, zagadnień konserwatorskich, elementów, zasad oświetlenia oraz fotografii wnętrz, dotyczących zagadnień związanych z markami wykończenia wnętrz, wyposażenia oraz materiałów stosowanych we współczesnych wnętrzach oraz z zakresu problematyki projektowania wnętrz mieszkalnych w oparciu o zasady kompozycji i budowy formy architektonicznej. Zna metodologię stosowaną przy rozwiązywaniu zadań projektowych począwszy od szkiców, zarysu koncepcji aż po prace projektowe w oparciu o tablice inspiracji. Opracowuje projekt koncepcyjny wnętrza w zakresie prostych układów funkcjonalnych w zakresie rozwiązań rysunków rzutów, przekrojów, barwnych renderingów 3d. Potrafi zaproponować indywidualne autorskie koncepcje projektowe w zakresie sztuk plastycznych i małych wnętrz, komunikować się z potencjalnym inwestorem, budować relację z klientem.	Efekty kształcenia podlegają weryfikacji i ocenie na poszczególnych zajęciach w formie wykonania prac projektowych lub prezentacji multimedialnych. Ukończenie studiów następuje w wyniku obrony pracy dyplomowej i zdania egzaminu dyplomowego: wykonanie pracy dyplomowej przebiega w ramach konsultacji dyplomowych pod kierunkiem promotora. W trakcie studiów ocenia się: czynne uczestniczenie w zajęciach dydaktycznych określonych planem studiów, terminowe wykonywanie prac zaliczeniowych oraz spełniania innych wymogów przewidzianych w programie studiów. Źródła weryfikacji efektów kształcenia: ocena efektów kształcenia osiągniętych przez słuchaczy studiów podyplomowych w ramach realizacji danego przedmiotu; wyniki egzaminów dyplomowych i obron prac dyplomowych.	Prezentacja

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

tak

## Program

### SEMESTR 1

- Zieleni w wnętrzach i towarzysząca zabudowie
- Akcent plastyczny we wnętrzu
- Wnętrza w budynkach mieszkalnych
- Zasady kompozycji i budowy formy architektonicznej
- Historia kultury i sztuki
- Techniki komunikacji treści wizualnych
- Rysunek odręczny
- Elementy wyposażenia wnętrz
- Światowej sławy architektki i ich realizacje
- Zagadnienia konserwatorskie w architekturze wnętrz
- Zagadnienia barwy i światła
- Środki przekazu artystycznego

### SEMESTR 2

- Wnętrza w budynkach mieszkalnych
- Oświetlenie architektury
- Techniki komunikacji treści wizualnych
- Rysunek odręczny / malarstwo
- Elementy wykończeniowe wnętrz
- Wnętrza w obiektach użyteczności publicznej
- Nowoczesne instalacje we wnętrzach
- Wnętrza w obiektach specjalnego przeznaczenia
- Percepcja przestrzeni
- Zagadnienia prawne
- Media cyfrowe we wnętrzach
- Seminarium dyplomowe

Program obejmuje realizację 240 godzin dydaktycznych (45 min) w całym toku trwania studiów, co daje 180 godzin zegarowych.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 32

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 32 zajęcia dydaktyczne	18-11-2023	09:00	15:00	06:00

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 32 zajęcia dydaktyczne	19-11-2023	09:45	15:00	05:15
3 z 32 zajęcia dydaktyczne	25-11-2023	09:00	15:00	06:00
4 z 32 zajęcia dydaktyczne	26-11-2023	09:45	15:00	05:15
5 z 32 zajęcia dydaktyczne	09-12-2023	09:15	15:00	05:45
6 z 32 zajęcia dydaktyczne	10-12-2023	09:00	15:00	06:00
7 z 32 zajęcia dydaktyczne	16-12-2023	09:45	15:00	05:15
8 z 32 zajęcia dydaktyczne	17-12-2023	09:00	15:00	06:00
9 z 32 zajęcia dydaktyczne	13-01-2024	09:45	15:00	05:15
10 z 32 zajęcia dydaktyczne	14-01-2024	09:00	15:00	06:00
11 z 32 zajęcia dydaktyczne	20-01-2024	09:45	15:00	05:15
12 z 32 zajęcia dydaktyczne	21-01-2024	09:00	15:00	06:00
13 z 32 zajęcia dydaktyczne	17-02-2024	09:45	15:00	05:15
14 z 32 zajęcia dydaktyczne	18-02-2024	09:00	15:00	06:00
15 z 32 zajęcia dydaktyczne	16-03-2024	09:45	15:00	05:15
16 z 32 zajęcia dydaktyczne	17-03-2024	09:00	15:00	06:00
17 z 32 zajęcia dydaktyczne	23-03-2024	09:45	15:00	05:15

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 32 zajęcia dydaktyczne	24-03-2024	09:00	15:00	06:00
19 z 32 zajęcia dydaktyczne	06-04-2024	09:45	15:00	05:15
20 z 32 zajęcia dydaktyczne	06-04-2024	09:45	15:00	05:15
21 z 32 zajęcia dydaktyczne	07-04-2024	09:00	15:00	06:00
22 z 32 zajęcia dydaktyczne	07-04-2024	09:00	15:00	06:00
23 z 32 zaj	20-04-2024	09:45	15:00	05:15
24 z 32 zajęcia dydaktyczne	21-04-2024	09:00	15:00	06:00
25 z 32 zajęcia dydaktyczne	11-05-2024	09:45	15:00	05:15
26 z 32 zajęcia dydaktyczne	12-05-2024	09:00	15:00	06:00
27 z 32 zajęcia dydaktyczne	25-05-2024	09:00	17:00	08:00
28 z 32 zajęcia dydaktyczne	26-05-2024	09:00	13:00	04:00
29 z 32 zajęcia dydaktyczne	08-06-2024	09:00	17:00	08:00
30 z 32 zajęcia dydaktyczne	09-06-2024	10:00	17:00	07:00
31 z 32 zajęcia dydaktyczne - online	22-06-2024	12:00	17:00	05:00
32 z 32 obrona pracy dyplomowej	30-09-2024	09:00	10:15	01:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	5 500,00 PLN
Koszt usługi netto	5 500,00 PLN
Koszt godziny brutto	22,92 PLN
Koszt godziny netto	22,92 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Teresa Biernot

Architektura

Nagrody:

- Nagroda JM Rektora Politechniki Śląskiej za działalność dydaktyczną;
- Nagroda JM Rektora Politechniki Śląskiej za działalność organizacyjną;
- Złoty Medal za Długoletnią Służbę;
- Odznaka „Zasłużony dla Politechniki Śląskiej”, Srebrny Krzyż Zasługi.

Członkostwa:

- Członek Senatu Politechniki Śląskiej w Gliwicach oraz Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach;
- Członek Rady Wydziału Politechniki Śląskiej w Gliwicach oraz Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach;
- Członek Państwowej Akademii Nauk (PAN).

Praca:

- Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach – kierownik Studiów Podyplomowych Architektury Wnętrz oraz Katedry Architektury Wnętrz, adiunkt w Zakładzie Architektury Wnętrz;
- Politechnika Śląska – docent w Politechnice Śląskiej, Wydział Architektury.

Łączy pracę naukową i dydaktyczną, co owocuje wysokimi osiągnięciami dydaktycznymi i naukowymi. Jest współautorką nowatorskiego w skali Uczelni krajowych programu nauczania przedmiotu „Podstaw Kompozycji Architektonicznych”.

W swoim dorobku projektowo – realizacyjnym posiada ponad 40 znaczących zrealizowanych projektów o zróżnicowanych programach użytkowych m.in. obiektów biurowych, handlowych, hotelowych, bibliotecznych oraz mieszkalnych.

Za zrealizowany projekt pt.: (Waloryzacja „Parku Planty” w Mikołowie) w konkursie zorganizowanym przez Zarząd Województwa Śląskiego i Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) otrzymała wyróżnienie – „Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego”.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy studiów uzyskają dostęp do materiałów dydaktycznych ( tj. podręczniki, skrypty ) jak również specjalistycznych sprzętów i oprogramowań niezbędnych w celu zdobycia wiedzy, umiejętności oraz kompetencji z zakresu danej tematyki.

## Warunki uczestnictwa

Studia podyplomowe "Architektura wnętrz" adresowane są do osób które posiadają dyplom ukończenia dowolnych studiów wyższych.

## Informacje dodatkowe

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 26 ustawy o podatku od towarów i usług – Dz. U. 2004Nr. 54 poz. 535 z późn. zmianami oraz usługa zwolniona z VAT na podstawie par. 3 ust. 1 pkt 13 Rozporządzenie Ministra Finansów z 20.12.2013 r.

---

Zajęcia odbywają się w jednostkach dydaktycznych (45 min) i zawierają niezbędne przerwy.

---

## Adres

ul. Rolna 43  
40-555 Katowice  
woj. śląskie

Studia podyplomowe prowadzone są w Akademii Śląskiej na Wydziale Architektury, Budownictwa i Sztuk Stosowanych.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami
- Laboratorium komputerowe

## Kontakt



**Marzena Kliś**

**E-mail** [cse@akademiaslaska.pl](mailto:cse@akademiaslaska.pl)

**Telefon** (+48) 695 450 010